

ماضی (واحد مذکر غائب) دی گئی ہے۔

(۷) اُردو تمرینوں میں جہاں جہاں طلبہ کے لئے ترجمہ کی دشواری محسوس کی گئی، وہاں سہولت کے لئے قوسین میں مناسب کلمہ یا صملہ لکھ دیا گیا ہے۔

(۸) ماضی اور مضارع کے صیغوں کے باہمی تبادلہ کی تسہیلتیں بھی دی گئی ہیں۔

## ہدایات برائے اساتذہ

(۱) اس جز میں خاص اسماء کو عارضی طور پر ساکن کرنے کی بجائے حرکت دے دی گئی ہے۔ لیکن طلبہ کو ایسے اسموں کے اعراب کی طرف سر دست متوجہ نہ کیا جائے۔

(۲) جمع مذکر سالم، بعض عربی اسماء کی ایک خاص شکل اور اصلی حالت ہوتی ہے، اور وہ اسی شکل و حالت پر اُس وقت تک رہتے ہیں جب تک کہ کوئی بدلنے والا کلمہ نہ آئے۔ اُن میں سے ایک حقیقی مذکر کی جمع ہے (اسم صفت کی نہ کہ جامد کی)، مثلاً کاتِب کی جمع کاتِبون، مطلوب کی جمع مَطْلُوبون اس جمع کے آخر و ن ہوگا۔ اور یہی شکل کسی مؤثر (عامل) کے آنے تک رہے گی۔ تبدیلی کی صورت میں خواہ وہ کبھی مؤثر سے ہو (زبر دینے والا ہو یا زیر) یا ایسے

موقف میں ہو جہاں تبدیلی ضروری ہے، 'جیسے حال، مغفول،  
 تمیز وغیرہ فُن، بدل کر، پِن، ہو جائے گا،' جیسے کاتبون  
 سے کاتبین۔ مَطْلُوبُونَ سے مَطْلُوبِیْنَ، اس امر کا  
 خیال رکھا جائے کہ لڑکے کہیں مرحل کی جمع رحیلون نہ  
 بنالیں۔ حالتِ رَفْعی، نَصْبی یا جَری کے بیان کرنے کی یہاں  
 ضرورت نہیں۔

(۳) جمع مکسر۔ جمع کسر کے بنانے کا کوئی کلمہ قاعدہ عربی میں  
 نہیں ہے۔ جماعت پنجم کے طالب علم کو اس کے پورے  
 اوزان رٹانا مناسب نہیں، اس لیے بہتر ہوگا کہ اساتذہ  
 چند کثیر الاستعمال اوزان ذہن نشین کرائیں اور وقتاً فوقتاً  
 طلبہ سے الفاظ کی جمع اور واحد پوچھتے رہیں۔ آئندہ اجزاء  
 میں جب طلبہ میں ثلاثی اور رباعی پہنچانے کی کافی صلاحیت  
 پیدا ہو جائے گی تو جمع مکسر کے اوزان کو اغلب کلموں کے  
 تحت بیان کیا جائے گا۔

(۴) جمع مؤنث سالم۔ کتاب میں کاتب کی جمع کاتبون  
 اور کاتبة کی جمع کاتبات بیان کی گئی ہے اور اس کی  
 مشتق بھی کافی کرائی گئی ہے، ایسی جمع کو طلبہ دیگر اسموں  
 کی طرح حرکاتِ حرب موقع خود دے لیں گے لیکن جب  
 وہ زبردینے لگیں تو اُس وقت صرف اس قدر کہا جائے

کہ ایسی جمع مؤنث کو جس کے آخرات، ہو جب کبھی زبر دینے کی صورت آئے تو زیر ہی دیا جائے۔

(۵) مؤنث سماعی کو واضح کیا جائے اور ایسے مؤنث اسماء کو زیادہ استعمال کیا جائے، تاکہ کافی مشق ہو۔

(۶) مثال وادی میں سر درست یہ بتایا جائے کہ جس فعل کے شروع میں واو ہو وہ مضارع معروف میں اکثر گر جاتا ہے جیسے وَجَدَ سے يَجِدُ وغیرہ

(۷) اسی طرح اجوف کے متعلق بھی یہ بتایا جائے کہ جس تین حرفی فعل کے بیچ میں 'و' یا 'ی' ہو ان کے صیغے اصلی شکل میں نہیں رہتے بلکہ ان میں تھوڑی سی تبدیلی ہو جاتی ہے، اور ان کی ماضی اور مضارع کے صیغے بصورت 'و'، قَالَ، يَقُولُ اور بصورت 'ی'، بَاعَ، يَبِيعُ، کے وزن پر آتے ہیں، گویا یہ درمیان میں 'و' اور 'ی' رکھنے والے افعال کے سانچے ہیں ان میں اس قسم کے افعال ڈھال لئے جائیں۔

(۸) اجوف افعال کے امر و نہی میں یہ بتایا جائے کہ مضارع کے صیغوں مثلاً تَقُولُ، اور تَبِيعُ، سے علامت مضارع نکالتے ہی امر قَوْلُ اور بَيْعُ ہو جائیگا۔ چونکہ لفظ پڑھا جاسکتا ہے، اس لئے ہمزہ کی ضرورت نہیں۔ اب چونکہ عربی

زبان میں دوساکن نہیں مل سکتے اس لئے ایک گر جائے گا ،  
 چاہے وہ 'و' ہو یا 'ی' جو کمزور ہیں یا دوسرے لفظوں  
 میں حروفِ علت ہیں۔ اس طرح قُتِل اور نَبِی اور  
 لَا تَقْتُل اور لَا تَبِیٰ ہنی میں کہیں گے ۔ حکم دینے میں چونکہ  
 آواز کا دباؤ آخری حرف پر ہی رہتا ہے اس لئے وہ فطرۃً ساکن ہی  
 ہوگا اس طرف توجہ دلانے کی چنداں ضرورت نہیں۔

(۹) مناسب ہوگا کہ ابھی سے طلبہ کو پیش اور واؤ، زبر اور الف  
 زیر اور یاد کی باہمی مناسبتوں سے مانوس کرایا جائے۔ یعنی  
 یہ بتایا جائے کہ پیش، زبر اور زیر کو کھینچ کر پڑھنے سے  
 واؤ، الف اور یا، علی الترتیب پیدا ہو جاتے ہیں۔

(۱۰) آخر کے ساکن حروف کو دوسرے کلمہ سے ملانے کے لئے  
 زیر لگانے کے اصول کو ہمیشہ پیش نظر رکھا جائے، اور  
 ایسے عارضی زیر والے حروف کی حرکت کے متعلق اساتذہ  
 طلبہ سے پوچھتے رہیں۔

(۱۱) اُس مناد کی معرفہ کے متعلق جس پر 'ال' نہ ہو، کہا جائے۔  
 کہ اس پر ایک ہی پیش آتا ہے اتنوین نہیں آتی۔

(۱۲) کَوْن :- اس فعل کو بلا اظہار خبر استعمال کیا گیا ہے، اور  
 وہ بھی کتاب کے آخری دروسوں میں، مقصد یہ ہے کہ  
 پہلے اس فعل کے صیغے ذہن نشین ہو جائیں اور پھر اس

کا اثر (عل) بتایا جائے۔ دونوں کو ساتھ ساتھ بتانا مناسب نہیں۔

(۱۳) قرینوں میں لفظ 'بعض' کے لئے اگر طلبہ اردو اور انگریزی کی طرح فعل جمع لکھیں تو اساتذہ اس کی تغلیط نہ کریں۔ بعض کا مفہوم جمع کا ہے، اگرچہ عربی میں اس کے لئے اکثر فعل واحد استعمال ہوتا ہے۔

(۱۴) بعض کثیر الاستعمال فعل ایسے ہیں جو صلات کے لحاظ سے لڑکوں کے لئے مشکل ہیں مثلاً سأل، ظلم، رحیم، صبح، شہید، حسد وغیرہ جو عموماً بغیر صلات کے آتے ہیں۔ فعل 'حذر' کا صلفہ فطرۃ طلبہ 'من' استعمال کریں گے تو اسکی تغلیط نہ کی جائے وہ غلط نہیں ہے۔ بلکہ اسی میں ان کی بہت ہے۔ اور قال، شغل، رغب وغیرہ کے مخصوص صلات ل، اب، عن، یا فی ہیں۔ ان کے متعلق طلبہ سے بار بار پوچھتے اور استعمال کراتے رہیں، خصوصاً فعل 'قول' کے متعلق جو زیادہ استعمال میں آتا ہے۔

(۱۵) اساتذہ حسب دستور اسدست اصطلاحوں سے گزیر کریں طلبہ کا معیار بلند ہونے کے بعد بہت جلد تمام اصطلاحات لغوی تحلیل کے ذریعہ باسانی سمجھائی جاسکتی ہیں۔

(۱۶) اساتذہ کو چاہیے کہ وہ اس جز کے معینہ و مستعملہ قواعد کی

حد تک ہی تعلیم دیں، مزید قواعد بتانے کی تکلیف گوارا نہ کریں، وہ تمام قواعد جو پڑھنے اور لکھنے کے لئے ضروری ہیں بدرجہجہ مناسب وقت پر سکھائے جائیں گے، عجلت مناسب نہیں۔

(۱۷) کتاب کے آخر میں سوالات کی عام ترین دی گئی ہے جو ان ہی قواعد پر مشتمل ہے جو اس کتاب میں استعمال کئے گئے ہیں تاکہ عربی میں سوچنا اور جواب دینا آئے اور اس طرح قواعد اچھی طرح طلبہ کے ذہن نشین ہو جائیں، تمرین میں روزمرہ بول چال کے ساتھ ساتھ اخلاق و آداب کا بھی کافی لحاظ رکھا گیا ہے۔

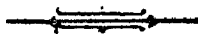
(۱۸) امثال (خصوصاً مختصراً) اور منتخب اخلاقی و قومی اشعار یاد دلائے جائیں۔

(۱۹) یہ بتایا جائے کہ وقت یا جگہ کے معنی والے کلموں کو اگر وہ فعل

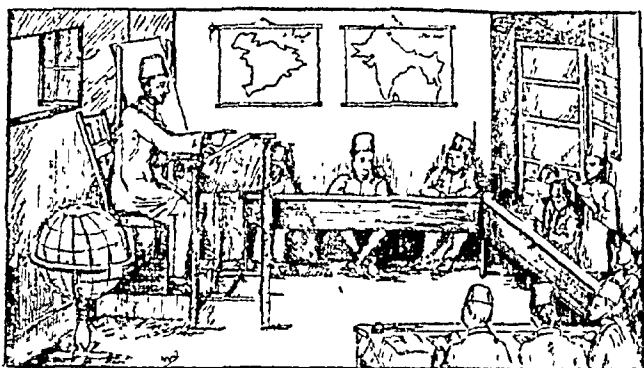
(ظاہر یا پوشیدہ) کے ساتھ ہوں اور ان سے پہلے کوئی زیر دینے

والا کلمہ نہ ہو، تو زبر لگایا جائے گا مثلاً ذهب الآن، قرأت صباحاً

امتمانی یوم السبت، سفره فداً وغیرہ



# درس ١



## هذه حجرة الدرس

الأستاذ جالس فيها على الكرسي، والتلاميذ جلسوا  
على المقاعد، فيها سبورة يكتب عليها الأستاذ  
بالتباشير عند الضرورة والتلاميذ ينظرون إليها.  
الأستاذ أمراً العريف بقراءة الدرس فنهض العريف  
وقرأ الدرس الجديد وهو واقف.

(ثُمَّ سَأَلَهُ) الْأُسْتَاذُ: أَفَهَمْتَ الدَّرْسَ؟

الْعَرِيفُ: نَعَمْ: فَهَمْتُ يَا سَيِّدِي

(سَأَلَ التَّلَامِيذَ) الْأُسْتَاذُ: أَفَهَمْتُمُ الدَّرْسَ أَيْضًا؟

التَّلَامِيذُ: نَعَمْ، فَهَمْنَا جَيِّدًا.

الْأُسْتَاذُ: هَلْ تَحْقِظُونَهُ؟ التَّلَامِيذُ: نَعَمْ، نَحْقِظُهُ،

وَفِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ ضَحِكَ تِلْمِيذٌ فَغَضِبَ الْأُسْتَاذُ

عَلَيْهِ وَسَأَلَهُ لِمَاذَا ضَحِكْتَ؟ أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ هَذِهِ حَجْرَةُ

الدَّرْسِ؟ فَأَخْرَجَ مِنْهَا الْآنَ ثُمَّ نَصَحَ جَمِيعَ التَّلَامِيذِ:

أَيُّهَا التَّلَامِيذُ! هَذِهِ حَجْرَةُ الدَّرْسِ فَاجْلِسُوا فِيهَا بِالْأَدَبِ

وَأَسْكُتُوا وَلَا تَضْحَكُوا وَاحْذَرُوا الْمُحَادَثَةَ وَإِلَّا فَأَعْلَمُوا

أَنِّي أَغْضَبُ عَلَيْكُمْ، إِلَّا تَعْلَمُونَ أَنَّ الْأَدَبَ

زِينَةُ الْمَرْءِ

أَسْئَلُهُ: أَيْنَ السَّبُّورَةُ؟ مَا لَوْنُهَا؟ مَنْ يَكْتُبُ عَلَيْهَا؟ أَيْنَ



جلس الأستاذ والتلاميذ؟ من قرأ الدرس؟ أفهم  
 التلاميذ الدرس؟ لماذا غضب الأستاذ؟ بما  
 ذا نصح؟ أضحك التلميذ في الصف؟ ما  
 هي زينة المرأة؟

### ترجمہ کرو

بورڈ کا رنگ کالا ہے، استاد اس پر چاک سے لکھتے ہیں،  
 لڑکے بھی کبھی وقفہ (انٹروال) میں اس پر لکھتے ہیں، وہ بچوں پر  
 بیٹھتے ہیں۔ بورڈ استاد کے پیچھے ہے، جماعت میں نظام الاوقات  
 لکھا ہوا ہے، لڑکوں! سبق کے وقت خاموش رہو ورنہ جان لو کہ استاد  
 تم پر غصہ ہوں گے۔ استاد تم کو نصیحت کرتے ہیں، نصیحت  
 سنو اور اس پر عمل کرو، اس میں تمہارے لئے بھلائی ہے۔  
 ہوم ورک ہر روز کرو (کتاب)، (مؤدب) لڑکا سبق کے وقت  
 گفتگو سے بچتا (حذیر) ہے۔

### تمرین

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ، اذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ، كُلُّ مِّنْ

عند ربنا، له كلُّ شئ، إن الله ربِّي وربُّكم فأعبُدوه  
 الفضل بيدِ الله، هو من عند الله، الحق من ربِّك،  
 أليس هذا بالحق؟ إن وعد الله حقٌّ، لي عملِّي ولكم  
 عملُكم، والله أعلم، ويَجْعَلُ اللهُ فيه خيراً كثيراً،  
 إن الله عنده أجرٌ عظيمٌ، فعند الله ثوابُ الدنيا  
 والآخرة، رحمةُ الله وبرَّكَاته عليكم، أولئك لهم  
 أجرهم عند ربِّهم، أولئك لهم الأمن، ولمن  
 الملكُ اليوم؟ لله ملكُ السموات والأرض، أإلهٌ  
 مع الله؟ يخفِّر الله لكم.

————— ﴿نبأ﴾ —————

## درس ۲

(ماضی مؤنث فاعل)

نَهَضَتْ، ذَهَبَتْ، قَرَأَتْ، كَتَبَتْ، عَبَدَتْ  
نَهَضْنَ، ذَهَبْنَ، قَرَأْنَ، كَتَبْنَ، عَبَدْنَ

—————

سعيدةٌ نَهَضَتْ مِنَ التَّوَمِ صَبَاحًا وَعَبَدَتْ اللَّهَ  
وَذَهَبَتْ إِلَى الْمَطْبَخِ وَطَبَخَتِ الطَّعَامَ وَبَنَاتُهَا  
أَيْضًا نَهَضْنَ مَعَهَا وَعَبَدْنَ اللَّهَ وَقَرَأْنَ الْقُرْآنَ وَ  
حَفِظْنَ الدَّرُوسَ ثُمَّ عَمِلْنَ مَعَ أُمَّهِنَّ وَبَعْدَ الْفَطْوْرِ  
لَبِسْنَ ثِيَابًا نَظِيفَةً وَذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي  
عَرَبِيَّتِهَا، وَدَخَلْنَ الدَّرَجَةَ وَجَلَسْنَ فِيهَا بِأَدَبٍ وَ  
مَا نَظَرَتْ وَاحِدَةً مِنْهُنَّ حِينَ الدَّرْسِ يَمِينًا وَاشْمَالًا -  
وَمُعَلِّمَتُهُنَّ مَدَحَتْهُنَّ فَإِنَّهُنَّ كَتَبْنَ فُرُوضَ الْمَدْرَسَةِ  
بِصِحَّةٍ وَفَرَحَتْ بِعَمَلِهِنَّ، فِيهِنَّ حَيَاءٌ وَالْحَيَاءُ مِنَ  
الْإِيمَانِ، فَمَا غَضِبَتْ عَلَيْهِنَّ أُمَّهُنَّ قَطُّ بَلْ فَرِحَتْ

دائمًا، وکلُّ واحدٍ فی البیتِ وفی المدرسة مسرورٌ  
بِخُلُقِہُنَّ فعلى هؤلاء البناتِ رحمۃُ اللہِ إِنَّہُ جَعَلَهُنَّ  
مِنَ البناتِ الطَّیِّبَاتِ .

اُسْئَلۃ :- متى نهضتِ الأم؟ ماذا فعلتِ فی المطبخ؟  
متى نهضتِ البنات؟ هل عبدن اللہ؟ كيف خلَقهن؟  
هل فیہن حياء؟ اُعْضِبَت علیہن الأم. اُعْضِبَت علیہن  
المعلمة؟ اهن طيبات؟ ايفرح اخوانهن بخُلُقِہُنَّ؟  
اُطْبَخُن الطعام مع اُمہن؟

## ترجمہ کرو

- (۱) لکھی پڑھی، سمجھی، یاد کی، پکائی، کھائی، پی، تعریف کی،  
شکر کی، عبادت کی، پہنی، اٹھی، لی، گئی، نہ غصہ ہوئی، نہ  
ظلم کی، نہ ماری، نہ کھیلی، نہ ہنسی، نہ سوئی، نہ غفلت کی۔  
(۲) ریشہ نیند سے اٹھی اور عبادت کی، باورچی خانہ میں کس عورت

نے کھانا پکایا؟ وہ لڑکیاں مؤدب ہیں، ان میں شرم ہے،  
 ان پر اللہ کی رحمت ہے وہ کبھی بے اجازت گھر سے نہیں  
 نکلیں، رشیدہ کی بہن کہاں ہے؟ اس کے بھائی کیسے ہیں؟  
 کون سے مدرسہ میں پڑھتے ہیں؟ انہیں کس لڑکی نے توڑے؟  
 اس کی بہنوں نے انار اور سنترے اجازت سے توڑے، چاول  
 گوشت اور گھی سے کس لڑکی نے کھانا تیار کیا (صنع)؟ یہ بالائی  
 بڑی مزیدار ہے، مسک سے گھی بناؤ اور کھاؤ، کیونکہ یہ گھی تم کو  
 فائدہ دے گا، (صاف ستھرے) کپڑے پہنو۔

(۳) جو ماضی ہو اس کا مضارع لکھو اور جو مضارع ہو اس کی ماضی :-

سَأَلْتُمْ، طَبَخْتَ، نَطَبَخَ، تَعَبَدُونَ، حَذَرُوا  
 حَذَرْتُ، يَمْدَحُونَ، سَكَنُوا، نَصَرْنَا، أَخَذْتُمْ  
 يَخْتِمُونَ، فَرِحْتُ، تَحْلِبُونَ، شَهِدْنَا، جَعَلْتُ،  
 نَلْبَسُ، يَمْزَحُونَ،



قَرَأْتُ قَرَأْتُ، صَنَعْتُ صَنَعْتُ، أَخَذْتُ أَخَذْتُ،  
عَلِمْتُ عَلِمْتُ، حَفِظْتُ حَفِظْتُ، كَتَبْتُ كَتَبْتُ،

جميلة بنت مجتهدة، هي عَرَفْتُ صُنْعَ إِدَامٍ مِنَ الْإِدَامِ  
في مدرستها ثم صَنَعَتْهُ يَوْمًا بِنَفْسِهَا فِي الْبَيْتِ فَسَأَلَتْهَا  
عَمَّتُهَا: مَاذَا صَنَعْتَ يَا جَمِيلَةُ؟

جميلة: صَنَعْتُ يَا عَمَّتِي إِدَامًا جَدِيدًا

العمة: مِمَّنْ عَرَفْتَ ذَاكَ؟ ج: عَرَفْتُ ذَاكَ مِنْ مَعْلَمَتِي  
العمة: مَعَ مَنْ صَنَعْتَهُ الْآنَ؟ ج: صَنَعْتَهُ أَنَا بِنَفْسِي  
العمة: مِنْ أَى الْأَشْيَاءِ صَنَعْتَ ذَلِكَ الْإِدَامَ؟

ج: صَنَعْتَهُ مِنَ اللَّحْمِ وَ**الْبَيْضِ** وَ**الْخَضِرَاوَاتِ** وَ**السَّيْنِ**

العمة: مِمَّنْ أَخَذْتَ جَمِيعَ الْخَضِرَاوَاتِ؟  
\* مِمَّنْ = مِنْ مَنْ

ج :- أَخَذْتُهَا مِنْ خَضَارٍ -

العمّة : أين أَخَوَاتُكِ ؟ ج :- هُنَّ فِي تِلْكَ الْحَجَرَةِ -

العمّة : أَمَا عَرَفْتُنَّ شَيْئًا فِي التَّرْبِيَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ ؛

أَيُّهَا الْبَنَاتُ !

البنات : عَرَفْنَا وَلَكِنْ مَا صَنَعْنَا ذَلِكَ الْإِدَامَ إِلَى الْآنِ ،

العمّة :- أَقْرَأْتُنَّ كِتَابًا فِي الْعَرَبِيِّ ؟

البنات :- نَعَمْ ؛ قَرَأْنَا مِنْهَا جَ الْعَرَبِيَّةِ

العمّة :- أَنَا مُسْرُورَةٌ بِكُمْ ، إِنْ كُنَّ رَغِبْتُنَّ فِي

لِسَانِ الْقُرْآنِ

السُّئَالُ : مَاذَا فَعَلْتَ جَمِيلَةً فِي الْبَيْتِ ؟ مَن سَأَلَهَا

عَنِ الْإِدَامِ ؟ مَن أُتِيَ شَيْءٌ صَنَعْتَ الْإِدَامَ ؟ هَلْ هِيَ

جَيِّدَةٌ فِي التَّرْبِيَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ ؟ أَيْنَ أَخَوَاتُهَا ؟ هَلْ عَمِلْنَ

مَعَهَا ؟ أَقْرَأْنَ كِتَابًا فِي الْعَرَبِيِّ ؟ هَلْ رَغِبْنَ فِي لِسَانِ

القرآن ؟ متن اُخذت جہیلۃ جمیع المنضادات ۔

## ترجمہ کرو

(۱) تو کس کے ساتھ گئی؟ کس کے پاس بیٹھی؟ تم کس کے پیچھے گئیں؟ وہ کس کے آگے گئیں؟ تم نے کس کے بند پڑھا؟ تم نے کس سے لیا؟ وہ کس پر نہیں؟ کس کی کتاب پر تم نے لکھا؟ کس کی کاپی تم نے لی؟

(۲) کونسی لڑکیاں اچھی ہیں؟ کون سے لڑکے چھوٹے ہیں؟ کونسے مدرسے بڑے ہیں؟ کونسی کتابیں مفید ہیں؟ کونسے گھر خوبصورت ہیں؟ کونسے باغوں میں پھل اور پھول ہیں؟

(۳) ماں اپنی لڑکی پر غصہ ہوئی تو وہ خاموش ہو گئی، چچی نے جمیلہ سے پوچھا: تو نے کونسا سالن پکایا؟ انڈوں کا سالن کونسی لڑکیوں نے پکایا؟ امور خانہ داری میں میری بہنیں بہت اچھی ہیں، تم، اے لڑکیو! کیا کبھی بے اجازت کسی باغ کو گئیں؟ تم کس کے ساتھ مدرسہ گئیں؟ میں نے خود یہ کام کیا ہے، ترکاریوں کا سالن اس لڑکی نے خود کبھی نہیں پکایا، یہ کھانے کا کمرہ ہے اور وہ سونے کے کمرہ سے چھوٹا ہے۔





## مدرسة البنات

(ماضي ثوث غائب وحاضر مخلوط)

البنات لَيْسْنَ ثِيَابًا نَظِيفَةً بَعْدَ الْفُطُورِ، وَمَشَطْنَ  
شَعْرَهُنَّ وَلَبَسْنَ الْأَحْذِيَّةَ وَذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ  
فِي عَرَبَتِهَا وَجَلَسْنَ فِي الصَّفِّ بِالْأَدَبِ، وَبَعْدَ  
قَلِيلٍ، دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ حَجَرَةَ الدَّرْسِ فَتَهَضَّتِ  
البناتُ لَهَا، ثُمَّ كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ حُضُورَهُنَّ فِي  
السَّجَلِ وَأَمَرَتِ الْعَرِيفَةَ بِقِرَاءَةِ الدَّرْسِ فَفَتَحَتْ

العريفة الكتاب وقرأت الدرس بصوت جهوري  
وجميع التلميذات سبعن بعناية وما نظرن  
يميناً ولا شمالاً.

المعلمة (سألت بنتاً صغيرة): أفهمت الدرس يا عابدة؟  
عابدة: فهمت يا سيدي جيداً.

المعلمة (سألت جميع البنات): أستمعن الدرس وفهمت؟  
التلميذات: نعم: سبعن وفهمننا جيداً جداً.

المعلمة أنا مسرورة بعملكن: أنكن كتبتن فروض  
المدرسة بصحة وفهمت الدرس الجديد جيداً.

أسئلة: كيف ثياب البنات؟ هل عند المعلمة

سجل الحضور؟ كيف قرأت العريفة الدرس؟ من

سأل عابدة؟ هل لك اخوات؟ هل قرأن كتاباً

في الصربي؟ هل فيهن حياء؟ أيتها البنات! هل

عَلِمْتَنَ أَنَّ الْهَيْبَةَ خَيْبَةٌ؟ أَطَبَخْتَنَ الطَّعَامَ مَعَ  
 أُمِّكَ؟ هَلْ عِنْدَكَ بَقَرَةٌ؟ أَخْلَبْتَنَ اللَّبَنَ تَارَةً؟  
 هَلْ صَنَعْتَنَ الزَّبَدَةَ مِنَ اللَّبَنِ تَارَةً؟

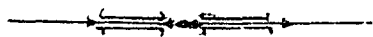
ضمیروں کے لحاظ سے فعل لکھو:-

أَنْتِ (طَبَخَ)، أَنْتَنَ (سَأَلَ)، هُنَّ (زَرَعَ)، أَنْتَنَ (حَصَدَ) هِيَ (نَصَرَ)  
 أَنْتِ (فَتَحَ)، أَنْتُمْ (قَطَفَ)، هِيَ (مَشَطَ) هُنَّ (لَبَسَ) أَنْتِ  
 (شَرِبَ)، أَنْتِ (عَرَفَ)، أَنْتَنَ (غَضِبَ)، هُنَّ (جَعَلَ) هِيَ  
 (حَفِظَ)، هُوَ (فَهِمَ) هُمَا (جَلَسَ) اَنَا (فَتَحَ)، هُنَّ (نَصَرَ)۔

ترجمہ کردہ

(۱) تو پوچھی، تم پوچھیں، تو کنگھی کی، تم کنگھی کیں، تو پہچانی،  
 تم پہچانیں، تم خاموش رہیں، تو خاموش رہی، تم مدد کیں، تو مدد کی،  
 تم پکائیں، تو پکائی، کھولی، تو کھولی، دیکھی، تو دیکھی، ماری،  
 تو ماری، لی، تو لی، بیٹھیں، تم بیٹھیں، پکائیں، تم پکائیں، سینیں  
 تم سینیں۔ تم خدمت کیں، خدمت کی، عبادت کیں، تم عبادت کیں۔

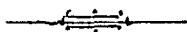
(۲) گرما کی تعطیل میں میری والدہ اور بہنیں بنگلہ گئیں، محلہ  
 نے رجسٹر میں تمہارا نام کس کے پہلے لکھا؟ تم کس کے ساتھ  
 مدرسہ میں داخل ہوئیں؟ اُمور خانہ داری لڑکیوں کے لئے  
 ضروری ہے، میرے جوتے کہاں ہیں؟ اور کس لڑکی نے پہن  
 لئے؟ رشیدہ نے (صاف سُتھرے) کپڑے پہنے، بالوں میں  
 کنگھی کی اور مدرسہ گئی۔ کیا لڑکے بھی اپنے بالوں میں کنگھی  
 کرتے ہیں؟ کیا ان کے بال لڑکیوں کے بالوں کی طرح ہیں؟  
 دھوپ (شمس) میں بغیر جوتے کے نہ نکلو، سردی کے موسم میں  
 (پتلے) کپڑے نہ پہنو، اے لڑکیو! کیا تم پر وطن کی خدمت اُجیب  
 نہیں؟ کیا تم نے وطن کا ترانہ (بڑی) آواز سے پڑھا؟  
 عابدہ (مؤدب) لڑکی ہے، اُس نے درس کے وقت کبھی ادھر  
 ادھر نہیں دیکھا۔



## درس ۵

اسم مع مذکر جس کے آخر و ن ہے

صَدَقَ : صادق، صادقون، امرء ابْر، امرون  
 نَجَحَ : ناجح، ناجحون، خَدَم، خادِم، خادِمون،  
 عَابَدُون، راکعون، ساجدون، ذاکرون، صالحون،  
 مجتہدون، مؤدَّبون، محبوبون، مسرورون، مضمون



الظَّالِمُونَ      الذَّاكِرُونَ      الْكَاذِبُونَ  
 مِنَ الظَّالِمِينَ      لِذَّاكِرِينَ      عَلَى الْكَاذِبِينَ  
 الصَّادِقُونَ      الْغَافِرُونَ      الْعَامِلُونَ  
 مَعَ الصَّادِقِينَ      خَيْرَ الْغَافِرِينَ      أَجْرُ الْعَامِلِينَ



الْمُجْتَهِدُونَ      نَاجِحُونَ      وَالنَّاجِعُونَ      محبوبون، فهم  
 يَخْدِمُونَ      أُمَّهُمْ      وَالِدَهُمْ      وَيَتَهَضُّونَ      مِنَ النُّومِ

صَبَاحاً لِلصَّلَاةِ، فَإِنَّهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّ الصَّلَاةَ خَيْرٌ  
 مِنَ النَّوْمِ فَلَا يَكْسَلُونَ عَنْهَا أَبَدًا، فَهُمْ الرَّاكِعُونَ  
 السَّاجِدُونَ الْأَمْرُونَ بِالْمَعْرُوفِ لَا تَخْرُجُ مِنْ لِسَانِهِمْ  
 كَلِمَةٌ فَاحِشَةٌ، أَعْمَامُهُمْ وَأَخْوَالُهُمْ بِهِمْ مَسْرُورُونَ،  
 فَلَهُمْ مِنْهُمْ دَعَاءٌ وَلَهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ  
 حَسَنَةٌ وَهُمْ صَالِحُونَ وَمَا هُمْ بِمُفْسِدِينَ فَإِنَّ  
 الْمُفْسِدِينَ مَذْمُومُونَ وَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ  
 وَلَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ، إِعْلَمُوا أَيُّهَا الْوَلَدُ! أَنَّ  
 الْإِنْسَانَ يَحْصُدُ كَمَا يَزْرَعُ.

توسین کے الفاظ ملا کر پڑھو اور لکھو :-

مِنْ (الشَّاكِرُونَ)، فِي (السَّاجِدُونَ)، بَ (غَائِبُونَ)  
 مَعَ (الصَّابِرُونَ)، أَوَّلَ (العَابِدُونَ)، إِنَّ (الظَّالِمُونَ)  
 أَنْصَرُوا (المُظْلَمُونَ)، إِنَّ (الكَاثِرُونَ)، بَ (المُؤْمِنُونَ)

خیر (الحاکمون) 'اَرْحَمُ الرَّاحِمُونَ' لِ (المؤمنون)  
 عمل (المفسدون) 'رَبِّ (العالمون)' فی (العابدون)  
 اتحاد (المسلمون) مع (الصادقون) 'من (الخاسرون)  
 مدحت (المجتهدون) 'لا ترحموا (الظالمون) (انصر المسلمون)

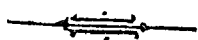
## ترجمہ کرو

اللہ کی لعنت جھوٹوں پر ہے، کبھی ظالموں پر رحم نہ کرو۔ ظالموں کے لئے (بڑا) عذاب ہے۔ اور وہ آخرت سے غافل ہیں، سب ہماری طرف رجوع ہونے والے ہیں رکوع کرو رکوع کرنے والوں کے ساتھ۔ صبر کرو کیونکہ اللہ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے۔ پس کیا تم شکر کرنے والے ہو۔ اور مجھ کو ظالم لوگوں کے ساتھ مت کر دے۔ کامیابی محنتیوں کے لئے ہے، وہ (نیک) لڑکے ہیں۔ اور نیکوں کی خدمت کرتے ہیں، اُن کے بزرگ، ان کے چچا اور ماموں اُن سے خوش ہیں۔ سستی کرنے والوں کے لئے ناکامی اور دنیا میں رسوائی ہے، وہ ہر وقت نقصان اُٹھانے والوں میں ہیں۔ وطن کی خدمت کرو کیونکہ خدمت کرنے والے محبوب

## درس ٦

مضارع موش فاعل

تَنْهَضُ يَنْهَضُونَ، تَلْبَسُ يَلْبَسُونَ، تَخْرُجُ يَخْرُجُونَ



رَشِيدَةٌ تَنْهَضُ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا وَتَعْبُدُ اللَّهَ ثُمَّ تَقْرَأُ  
الْقُرْآنَ وَالْكِتَابَ الدَّرْسِيَّةَ وَبَعْدَ الْفُطُورِ تَلْبَسُ لِبَاسًا  
نَظِيفًا سَاجِدًا يَسْتُرُ جَسْمَهَا وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَ  
تَقْرَأُ هُنَا كِتَابًا فِي الْعَرَبِيِّ وَالْإِنْكَلِيزِيِّ وَتَلْعَبُ أَلْعَابًا  
رِيَاضِيَّةً وَلَا تَشْهَدُ السِّينَمَا وَتَخْدِمُ أُمَّهَا وَالِدَهَا فَكُلُّ  
وَاحِدٍ يَمْدُحُهَا وَمِنْ صَاحِبَاتِهَا بَنَاتٌ يَرْقُدْنَ إِلَى طُلُوعِ  
الشَّمْسِ لِأَنَّهُنَّ يَشْهَدْنَ السِّينَمَا وَيَسْهَرْنَ اللَّيْلَ وَلَا يَرَعْنَ  
فِي الصَّلَاةِ وَلَا فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ وَيَلْبَسْنَ ثِيَابًا لَا تَسْتُرُ  
أَجْسَامَهُنَّ وَيَقْرَأْنَ الْكِتَابَ الْإِنْكَلِيزِيَّ كَثِيرًا، فَهِنَّ جَيِّدَاتٌ  
فِي اللِّسَانِ الْإِنْكَلِيزِيِّ وَمَا قَرَأْنَ كِتَابًا فِي اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ  
وَهُنَّ يَعْلَمْنَ أَنَّ الْعَرَبِيَّ لِسَانَ الْقُرْآنِ وَالْقُرْآنَ هِدَايَةٌ



لِلْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ

اسْئَلْ : مَتَى تَنْهَضُ رَشِيدَةً ؟ أَمْ تَقْدِرُ إِلَى طُلُوعِ  
الشَّمْسِ ؟ أَمْ تَقْرَأُ كُتُبًا فِي الْعَرَبِيِّ ؟ أَتَطْبَخُ مَعَ أُمِّهَا ؟  
أَتَشْهَدُ السِّينَا ؟ أَسْتَرْتِيبُهَا جَسَدَهَا ؟  
أُمِّي لِبَاسٍ تَلْبَسُ رَشِيدَةٌ ؟ أَسْتَدْحِهَا الْمَعْلَمَاتُ ؟  
أَتَقْرَأُ أَخْطَكَ كُتُبَ الْعَرَبِيِّ ؟ أَتَطْبَخُ الطَّعَامَ ؟ أَتَقْرَأُ الْمُسْلِمَاتِ  
كُتُبًا عَرَبِيَّةً ؟ أَيْرَعْنِي فِي اللِّسَانِ إِلَّا نَكَلِيرِي ؟

## ترجمہ کرو

یہ لڑکی (نئے) طریقہ پر عربی توجہ سے پڑھتی ہے، (نیک) لڑکی بڑوں  
کے سامنے ادب سے بیٹھتی ہے۔ کیا (مسلم) لڑکیاں مدرسہ کو بغیر گارڈی کے  
جاتی ہیں؟ (اچھی) لڑکیاں اپنے جسم کو چھپاتی ہیں۔ وہ (سادہ) لباس  
پہنتی ہیں، اُن کی خالائیں اور چچیاں ان سے خوش ہوتی ہیں، سعید  
صبح تفریح کے لئے نکلتی ہے، اور پرندوں کی آواز سے خوش ہوتی  
ہے۔ لوگ (اچھی) لڑکی کی تعریف کرتے ہیں۔ خدا ہمارے عیب کو  
چھپاتا ہے اور گناہوں کو بخشا ہے، وہ بخشنے والا اور ہر بان ہے

## درس ۷

تَفْعَلِينَ، تَغْسِلِينَ، تَقْرَأِينَ، تَكْتُبِينَ  
تَحْسَبِينَ، تَذْهَبِينَ  
تَفْعَلْنَ، تَغْسِلْنَ، تَقْرَأْنَ، تَكْتُبْنَ  
تَحْسَبْنَ، تَذْهَبْنَ

---

فريده سأل خادمتها عن الفطور وهي مشغولة بالطبخ :-  
فريده :- ماذا تفعلين ؟ الخادمة :- أعجنُ الدقيق يا سيدي  
فريده :- متى تخبرين ؟ سيدك يذهب اليوم صباحاً الى الديوان  
الخادمة :- أنتحسبن يا سيدي أنني جالسةٌ بغير شغل ؛  
ف :- متى تغسلين الاواني ؟ خ :- قد غسلتها يا سيدي !  
ف :- متى تهلين الجرة بالماء ؟ خ :- ملأتها انفاً ؟  
ف :- أكنست غُرْفَةَ الأكل ؟

خ: لا: ما كَسَتْهَا ثَمَرًا سَأَلْتُ فَرِيدَةً جَمِيعَ الْبَنَاتِ  
عَنِ اشْغَالِهِنَّ.

الأم: - ما ذا تَفْعَلْنَ الْآنَ؟  
البنات: - نَقْرَأُ الدَّرُوسَ وَنَكْتُبُ فُرُوضَ الْمَدْرَسَةِ.  
الأم: - أَتَقْرَأْنَ الدَّرْسَ الْعَرَبِيَّ كُلَّ يَوْمٍ؟  
البنات: - نَعَمْ: نَقْرَأُ كُلَّ يَوْمٍ.  
الأم: - أَتَحْسَبْنَ أَنَّ الْعَرَبِيَّ صَعْبٌ؟

البنات: لا: إِنَّهُ لَيْسَ كَذَلِكَ؛ بَلِ النَّاسُ جَعَلُوهُ صَعْبًا  
أَسْئَلُهُ: - أَيْنَ تَسْكُنِينَ أُيَّتُهَا الْبِنْتُ؟ أَتُخْرِجِينَ لِنَزْهَةِ  
الصَّبَاحِ؟ أَتَقْرَأْنَ كِتَابًا فِي الْعَرَبِيِّ، أُيَّتُهَا الْبَنَاتُ! أَتَعْبَدْنَ  
اللَّهَ؟ أَتَشْكُرْنَ لَهُ؟ أَتُذْهَبْنَ إِلَى الدِّيَّوَانِ؟ مِنْ مَلَأَ الْحِجْرَةَ؟  
أَكَسَّتِ الْخَادِمَةُ الْبَيْتَ؟ مَاذَا تَفْعَلُ الْخَادِمَةُ؟ مَنْ  
غَسَلَ الْإِثْوَانِ؟ - مَنْ سَأَلَ الْخَادِمَةَ عَنِ الْفُطُورِ؟ مَنْ  
عَجَنَ الدَّقِيقَ وَخَبَزَ؟

جو صیغہ ماضی ہو اُس کا مضارع اور جو مضارع ہو اُس کی ماضی لکھو۔  
 شَرِبْتُ ، تَذَهَبُ ، يَمْشِي ، تَحْبِزْنَ ، تَمْلَأَنَّ  
 تَعَجِبَنَّ ، عَجِزْتُ ، خَبَزَنَّ ، مَلَأْتُ ، كُنْتُ ،

## ترجمہ کرو

پڑھتی ہے۔ پڑھتی ہیں۔ لکھتی ہے، لکھتی ہیں، پکاتی ہے  
 پکاتی ہیں، کھاتی ہے، کھاتی ہیں۔ کھیلے گی، کھیلیں گی۔ دیکھے گی  
 دیکھیں گی۔ نکلے گی، نکلیں گی، تو عبادت کرتی ہے، تم عبادت  
 کرتی ہیں۔ تم کنگھی کرتی ہیں، تو کنگھی کرتی ہے، تو خدمت کرتی ہے۔  
 تم خدمت کریں گی، سُنتی ہے، سُنتی ہیں۔  
 اے لڑکی! کیا تو جھوٹ سے نہیں ڈرتی (خَدَر)؟ تو کس مدرسہ  
 میں پڑھتی ہے؟ کیا تو پکانا جانتی ہے؟ کیا تو والدہ کی خدمت  
 کرتی ہے؟ کیا وہ قرآن سمجھتی ہے؟ کیا قرآن (بڑی) آواز  
 سے پڑھتی ہے؟ کیا تو (قیمتی) کپڑے پہنتی ہے؟ تو روٹی  
 زیادہ کھاتی ہے یا چاول؟ اے لڑکیو! کیا تم اپنی والدہ کی  
 خدمت کرتی ہو؟ کیا تم (سادہ) لباس پہنتی ہو؟ کیا تم اپنے  
 بالوں میں کنگھی کرتی ہو؟ کیا تم مساکین کی مدد کرتی ہو؟  
 اے بہنو! تم سینما کے لئے جاگتی ہو، لیکن (کسی اچھے) کام کے  
 لئے نہیں جاگتیں۔



## لُعْبَةُ الْغُمِيْضَةِ

فِي لَيْلَةٍ مُّقْمِرَةٍ ، سَكِينَةٌ جَمَعَتْ عِدَّةَ صَاحِبَاتِ  
لَهَا ، فَضَرَبْنَ قُرْعَةً بَيْنَهُنَّ وَجَعَلْنَ سَعِيدَةً لِحَصَّةٍ  
وَعَصَبَيْنِ عَيْنَهَا بِمُتَدِيلٍ وَتَرَكْنَاهَا وَحِيدَةً  
وَبَعْدَ ذَلِكَ عَنْهَا وَهِيَ حَوْلَهَا فِي دَائِرَةٍ يَضْحَكُنْ  
وَهِيَ تَذْهَبُ وَرَاءَهُنَّ بِحِجْدٍ : تَارَةً يَمِينًا وَتَارَةً

شِمالاً، وبعد قليل، نَجَحَتْ سَعِيدَةُ فِي الْقَبْضِ  
 عَلَى وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ، فَسَأَلَتْهَا الْبَنَاتُ: أَتَعْرِفِينَ يَاسَعِيدَةُ؟  
 مِنْ هَذِهِ؟ فَعَرَفَتْهَا سَعِيدَةُ وَذَكَرَتْ اسْمَهَا، أَنَّهَا  
 رَشِيدَةُ، فَسَأَلَتْهُنَّ: أَلَا تَرَفَعْنَ عَنِّي الْمِنْدِيلَ وَتَجْعَلْنَ  
 هَذِهِ الْبَنَاتُ مَقَامِي؟ فَرَفَعَتِ الْبَنَاتُ عَنْهَا مَنْدِيلَهَا  
 وَجَعَلْنَ رَشِيدَةَ لِحْصَةً مَقَامَهَا وَجَلَسْنَ قَلِيلًا  
 لِأَنَّهُنَّ تَعَبْنَ جَدًّا ثُمَّ أَخَذْنَ فِي اللَّعِبِ.

أَسْئَلَةٌ: فِي أَيِّ لَيْلَةٍ لَعِبَتِ الْبَنَاتُ؟ أَيُّ لَعِبَةٍ  
 لَعِبْنَ؟ مَاذَا فَعَلْنَ أَوَّلًا؟ مَنْ جَعَلْنَهَا لِحْصَةً؟ بِأَيِّ  
 شَيْءٍ عَصَبْنَ عَيْنَهَا؟ كَيْفَ ذَهَبَتْ وَرَاءَهُنَّ؟ عَلَى  
 مَنْ قَبِضَتْ؟ هَلْ تَعِبَتِ الْبَنَاتُ؟ لِمَاذَا رَفَعْنَ الْمِنْدِيلَ  
 عَنْ سَعِيدَةَ لِمَاذَا جَلَسْنَ قَلِيلًا؟ أَتَلْعَبُ جَمِيعُ الْبَنَاتِ

فِي اللَّيْلَةِ الْمَقْمَرَةِ؟

## ترجمہ کرو

لڑکیاں چاندنی رات میں کھیلتی ہیں۔ حمیدہ نے لڑکیوں کو کیوں جمع کیا؟ وہ قرعہ ڈالیں گی، اور ایک لڑکی کو چور بنائیں گی، شریفہ! کیا تو کبھی آنکھ مچولی کھیلتی ہے؟ کیا تو کھیل کے لئے رات میں جاگتی ہے؟ کونسی لڑکیاں پڑھنے کے لئے جاگتی ہیں؟ لڑکیو! کیا تم کام سے متھک گئیں؟ (مختی) لڑکی کبھی نہیں تھکتی۔ لڑکیو! تم کب سیدہ کی آنکھ سے پٹی نکالو گی (رَفَعَ)، اور کھیل کب شروع کرو گی؟ کئی لڑکیاں کھیل کے لئے بیٹھی ہیں (قَدْ جَلَسَ)،

توسین دوڑ کرو، اور ضمیروں کے لحاظ سے ماضی اور مضارع کے مناسب جینے لکھو اور ترجمہ کرو۔

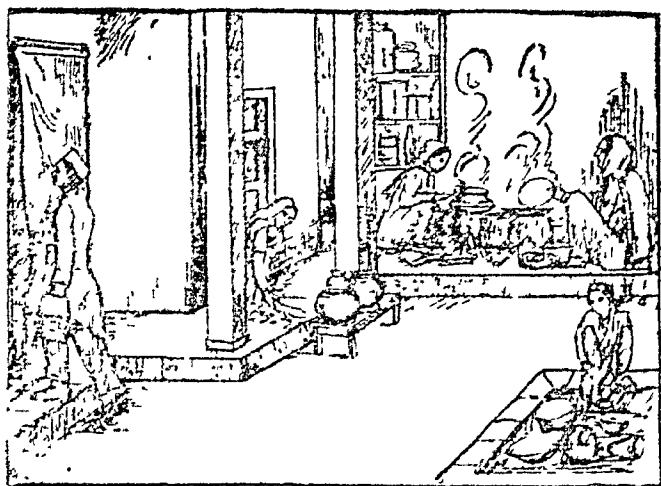
ہم (سکت)، اَنْتَ (رَغِبَ)، اَنَا (تَغَبَّ)، نَحْنُ (جَمَعَ)  
 ہی (عَصَبَ)، هُنَّ (رَفَعَ)، اَنَا (لَبَسَ)، اَنْتِ (عَجَنَ)  
 ہی (خَبَزَ)، اَنْتِ (كَسَّ)، هُمَا (مَلَأَ)، اَنْتُمَا (حَدِمَا)  
 اَنْتِ (مَشَطَا)، اَنَا (مَدَحَ)، اَنْتَ (خَسِرَا)، هُنَّ (فَتَحَا)  
 اَنْتِ (طَبَخَا)، هِيَ (سَهَرَا)

# درس ۹

(ماضي ومضارع موبث مخلوط)

## أسرة مسكينة

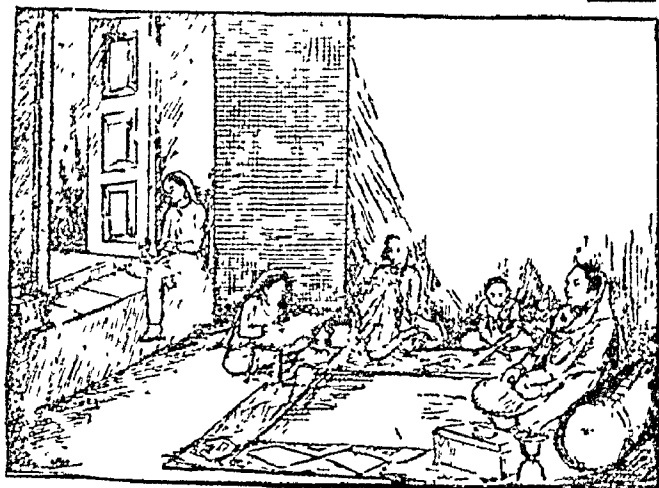
تصوير (۱)



نَهَضَتِ الْأُمُّ وَبَنَاتُهَا مِنَ النَّوْمِ وَبَعْدَ الصَّلَاةِ أَخَذْنَ  
فِي الْعَمَلِ. فَالآنَ وَاحِدَةٌ مِنْهُنَّ تَكْنُسُ وَأُخْرَى تَغْسِلُ  
الصِّحَافَ وَالْقُدُورَ وَالْمَلَاعِيقَ، وَابْنَتُ الْكَبِيرَةِ تَطْبِخُ  
مَعَ أُمِّهَا وَالذَّهْنُ قَدْ خَرَجَ إِلَى السُّوقِ وَيَرْجِعُ عَنْ قَرِيبٍ



باللحم والخضراوات. الأُمّة تفرح ببناتها، فإنّهن  
يُخدّ منها كثيرا وما رغبن قطّ في طعامٍ لذيّذٍ أو لباسٍ  
فاخر، أعمّا مهنّ وأخوالهنّ يفرحون بأعمالهنّ،



وما غَضِبُوا عليهنّ قطّ هو لا البنات ما دخلن في مدرّسة  
لأن والدتهنّ رجلٌ مسكينٌ لا يَقْدِرُ على أجرّة العربية  
والمدرسة فهنّ يقرأن في البيت وهنّ جيّداً في  
التربيّة المنزليّة،

هذه أُسْرَةٌ مُسْكِينَةٌ رَاضِيَةٌ عَنْ نَصِيبِهَا وَ  
 شَاكِرَةٌ عَلَيْهِ وَرِجَالُ الْأُسْرَةِ يَعْمَلُونَ بِمَشَقَّةٍ  
 طَوِيلَ النَّهَارِ وَيَرْقُدُونَ فِي اللَّيْلِ بِأَمْنٍ وَسَلَاحٍ لَا يَعْرِفُونَ الْمَكْرَ  
 وَالْخِيَدَ وَلَا يَحْسُدُونَ أَحَدًا، فَلِلَّهِ يَشْكُرُونَ وَبِنِعْمَتِهِ لَا يَكْفُرُونَ  
 أَسْئَلُهُ : مَنْ يَكْنُسُ ؟ مَنْ يَغْسِلُ الْقَدْرَ ؟ مَنْ يَطْبَخُ  
 مَنْ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ مَتَى يَرْجِعُ ؟ لِمَاذَا تَفْرَحُ الْأُمُّ بِنَاتِهَا ؟  
 أَوِ الْدُهْنُ يَخْضَبُ عَلَيْهِنَ ؟ لِمَاذَا لَا يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟  
 فِي أَيِّ شَيْءٍ هُنَّ جِدَاتُ ؟ أَتَحْسُدُ رِجَالَ الْأُسْرَةِ أَحَدًا ؟  
 أَيَكْفُرُونَ بِنِعْمَةِ اللَّهِ ؟

## ترجمہ کرو

اپنی آوازوں کو نبی کی آواز پر بلند مت کرو، اللہ کا نام اس پر (اُذکر) ' بری باتوں (فواحش) کے قریب مت ہو۔ دیکھو: آسمانوں او  
 زمیں میں کیا ہے ؟ لڑکوں کی کاپیاں اُن کے ہاتھوں میں ہیں، او  
 وہ بورڈ کو دیکھ رہے ہیں، اور لکھنے میں مشغول ہیں، مسئلہ برڈ پر

چاک سے لکھ رہی ہے۔ وہ (معتق) مان ہے، جھاڑو دیتی  
 ہے، رکابیاں اور ہانڈیاں دھوتی ہے۔ اس کا گھر صاف  
 ستھر ہے، وہ امور خانہ داری میں بہت اچھی ہے۔ (نیک)  
 لڑکی اپنی ماں کی خدمت کرتی ہے۔ کونسی لڑکیاں کھانے کے  
 کمرہ میں گئیں، مسکے اور بالائی کھا گئیں؟ اس ترکاری نیچے والے  
 کے پاس تمام ترکاریاں ہیں، وہ (اچھا) آدمی ہے،  
 باہرچی خانہ میں خادمہ آٹا گوندھ رہی ہے، تھوڑی دیر  
 میں روٹی پکائے گی، اے لڑکیو، کیا تم آج انڈوں کا سالن پکاؤ گی؟  
 یا ترکاریوں کا؟ معلمہ نے حاضری کا رجسٹر کھولا۔ ہم توجہ سے  
 سبق سنتے ہیں اور ادھر ادھر نہیں دیکھتے۔ تمام لوگ (ٹوڈب)  
 لڑکیوں سے خوش ہوتے ہیں۔ اس قلم میں سیاہی بھرو۔  
 آج میں بہت تھک گیا کیا تم بھی تھک گئے؟ ان لوگوں نے  
 چہرہ کو پھڑپھڑایا، اور اس کو خوب مارا۔ ہم نے دبستی سے  
 اس کی آنکھوں پر پٹی باندھی، وہ نہیں جانتا کون اس کے  
 اطراف ہیں۔ اس کتاب کو ختم کرو اور پھر پڑھو ورنہ وہ تم  
 کو فائدہ نہ دے گی۔



## درس ۱۰

### البناتُ الطيّباتُ

(اسم مونث کی جمع جس کے آخرات ہے)

البنات الطيّباتُ لَا يَغْمَأْنَ السَّيِّئَاتُ وَيَخْدُمْنَ الْأَمَهَاتِ  
وَيَضْحَبْنَ الصَّالِحَاتِ وَيَنْصُرْنَ الْمُسْكِنَاتِ وَلَا يَخْرُجْنَ  
مِنْ بُيُوتِهِنَّ يَدُونَ إِذْنَ فِيهِنَّ حَيَاءٌ أَبْصَارُهُنَّ غَضِيضَةٌ  
وَلَا يَتْرُكْنَ الصَّلَاةَ فِي حَالٍ وَيَقْرَأْنَ فِي الْمَدْرَسَةِ كُتُبًا  
فِي الْعَرَبِيِّ وَالْإِنْكِلَابِ نَتِي، وَلَا يَرْتَعِبْنَ عَنِ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ،  
وَيَلْبَسْنَ لِبَاسًا يَسْتُرُ أَجْسَامَهُنَّ فَتَمْدَحُهُنَّ مُعَلِّمَاتُهُنَّ  
فَهُنَّ مَحْبُوبَاتٌ وَمَمْدُوحَاتٌ فِي الْبَيْتِ وَفِي الْمَدْرَسَةِ  
وَلَا يَحْسَبْنَ الْعَمَلَ نَقِيصَةً وَمَاهُنَّ كِبَنَاتٌ قَدْ قَرَأْنَ  
كُتُبًا كَثِيرَةً وَلَكِنْ لَا يَعْرِفْنَ شَيْئًا فِي التَّرْبِيَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ  
فَلَا يَقْدِرْنَ عَلَى مُشْجَعٍ إِذَا هُوَ أَوْ خُبِرَ.

أسئلة: هل في البنات الطيبات حياءٌ ؟ أيرغبن  
 عن العمل ؟ كيف أبصارهُنَّ ؟ أيجنبن أعمال البيت  
 فقيصة ؟ من يصحب الصالحات ؟ من يفعل الحسنات  
 هل تكس البنات ؟ أيجزن ؟ أترغب البنات الطيبات  
 عن الصلوة ؟ أيعملن مع أمتهن أعمال البيت ؟ هل  
 تنفعهن التربية المنزلية ؟ أتلعب البنات في الليلة المقهورة ؟

## ترجمہ کرو

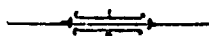
اللہ نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا، اُس نے ہم کو اچھی چیزیں  
 (طیبات) دیں۔ شرم سے لڑکیوں کی نگاہیں نیچی ہیں، وہ سمجھی  
 بُرائیوں کے قریب نہیں ہوتیں۔ وہ ہمیشہ نیکیاں کرتی ہیں۔  
 اے (دولتمند) لڑکیو! کیا تم سمجھتی ہو کہ پکانا بے عزتی ہے؟ امیر  
 خانہ داری کا جانتا تمام لڑکیوں کے لئے ضروری ہے۔ (اچھی)  
 لڑکیاں! اپنی ماؤں کی خدمت کرتی ہیں۔ ضرورت کے وقت  
 کسی کام سے منہ نہیں موڑتیں (ارغب عن)۔

## تبرين

رشيد ولد مسكين غفيض البصر مودب، يلبس  
لباساً ساذجاً نظيفاً يحسبه الآخرون غنياً ويصحب  
اولاد الأغنياء ولكن لا يسأل والده لبساً جميلاً  
وأخذية ثمينة كمثلهم ويقرأ وقت القراءة في غرفته  
بعنايه ويلعب وقت اللعب عند البيت فلذا  
لا يسهر الليل عند الامتحان ولا يحسب أعمال  
البيت تقيصة بل يذهب عند الضرورة إلى  
السوق لشراء الخضرات واللحم ويرحم المساكين  
وينصرهم ولا يخرج كلمة فاحشة من لسانه  
هو وأصدقاؤه يخرجون في الليالي البقمرة للتمه  
ما غضب عليه اعمامه قط ولا أخواله وتفرح  
بأعماله أمه وأخواته أيضاً يفرحن بها فما غضبت

عليه أُمّةٌ ولا نساءٌ أُسرتهِ غَضِبْنَ قَطُّ ولا  
يرغبُ أبداً عن الصلوةِ، وهو من أسرةٍ مسكينَةٍ  
يأكلون من رزقِ الله وله يشكرون وينعمته  
لا يكفرون،

فاجعلوا رشيداً أيّها الأولاد! مثلاً لأنفسِكُم  
ولا تحسبوا عمل البيت نقيصة واحذروا الفساد  
والكسل ألا تعلمون أنّ الفوز للصالحين المجتهدين.



## درس ۱۱



(امرو نهی مَؤنث)

أُعْبِدْ - أَعْبُدِي أَعْبُدَنَّ، إِنْهَضْ - إِنْهَضِي إِنْهَضَنَّ  
لَا تَكْفُرْ - لَا تَكْفُرِي لَا تَكْفُرَنَّ، لَا تَلْعَبْ - لَا تَلْعَبِي لَا تَلْعَبَنَّ  
الْأُمُّ تَنْصَحُ بِنْتًا صَغِيرَةً لَهَا -

حَبِيبَةٌ! أَنْتِ بِنْتُ طَبِيبَةٍ، إِنْهَضِي مِنَ النَّوْمِ صَبَاحاً  
وَأَعْبُدِي اللَّهَ مَعِيَ لِأَنَّهُ خَلَقَكَ وَرَزَقَكَ مِنْ



الطيبات ، فُكِّلِي وَاشْرَبِي مِنْهَا ، وَافْعَلِي يَا بِنْتِي !  
 كَمَا يَا مُرُوكِ أَكَا بَرُوكِ وَالْعَبَى مَعَ الْبَنَاتِ الطَّيِّبَاتِ ،  
 وَلَا تَلْعَبِي مَعَ الْخَبِيثَاتِ ، وَلَا تَجْعَلِي ثِيَابَكَ وَسِجْنَةً  
 الْأُمِّ تَنْصَحُ بَنَاتٍ كَبِيرَاتٍ أَيْضًا -

بَنَاتِي ! اِحْمَدِي اللَّهَ وَاشْكُرِي لَهُ وَلَا تَكْفُرِي بِهِ  
 وَاعْبُدِي بِهِ وَاصْحَبِي بَنَاتٍ طَيِّبَاتٍ وَلَا تَصْحَبِي  
 بَنَاتٍ خَبِيثَاتٍ وَاذْهَبِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَاقْرَأِي  
 دُرُوسَكَ وَلَا تَرْتَبِي عَنِ الدَّرْسِ الْعَرَبِيِّ -  
 بَنَاتِي ! عَلَيْكُنَّ بِالطَّبَاحَةِ وَالتَّطْرِيزِ وَالتَّحْيَاطَةِ  
 وَاحْذَرْنَ الْكَسَلَ عَنِ التَّرْبِيَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ -

واحد اور جمع (نوش) کے صیغے لکھو اور پڑھو

إِسْمَعُ ، اُنْصُرْ ، اُخْرِجْ ، اُسْكُتْ ، اِغْسِلْ اُكْسُ  
 اِخْبِرْ ، اِعْجِبْ ، اِضْحَكْ اِرْكَعْ ، اُخْذْ ، اِسْأَلْ (سَلْ)

إِجْمَعْ، إِغْضَبْ، إِحْذَرْ، إِفْتَحْ، إِمْلَأْ، إِمْنَحْ،  
إِخْتِمِ، إِعْصِبْ،

## ترجمہ کرو

اے لڑکی! (بری) عادتوں سے بچ، اپنی نگاہیں نیچی رکھ (جَلَّ)،  
امور خانہ داری بیکھ (عَرَفَ)، تو اس سے کبھی بے توجہی نہ کر،  
(رَغِبَ عَنْ) اے لڑکیو! بے حیائی (دَقَاتِه) سے ڈرو (حَذَرَ)  
(بُری) لڑکیوں کے لئے دُنیا اور آخرت میں رُسوائی ہنے، اے  
خادمہ! میرا رومال میلا ہے اس کو دھو، کیا لڑکیاں سمجھتی ہیں،  
(حَبَّ اکہ ایسے) ایا (سادے) کپڑوں میں بے عزتی ہے؟  
بیٹی! بالوں میں کنگلی کر (صاف سُتھرے) کپڑے پہن، کتابیں لے  
اور گاڑی میں مدرسہ جا، خادمہ! جھاڑو دے، گھرے میں پانی بھر،  
آٹا گوند اور جلد روئی پکا، اے لڑکیو! بڑوں کی نصیحتوں پر عمل  
کرو، کھاؤ، پیو، اور اللہ کا شکر کرو، ناشکری نہ کرو، کیا تم کو  
ہنیں معلوم کہ وہ تم کو ہر چیز بے حساب دیتا ہے؟ کسی پر نہ  
مہنو، اپنے بڑوں کے سامنے ادب سے بیٹھو۔



## الأنبج

الأنبج فاكهةٌ لذيذةٌ وشجرةٌ كبيرةٌ ينبت في الهند و  
 قشره ثخينٌ، في داخله نواةٌ كبيرةٌ، الأنبج المفتح لونه  
 أخضرٌ وهو حامضٌ، واليابغ منه لونه أصفرٌ وهو حلواٌ  
 أهل الدكن يصنعون من الأنبج الأخضر والبصل واللحم  
 إدامًا يأكلونه برغبة، أنبج الدكن مشهورٌ في الهند وله

أقسامُ تَقَطَّعَ بعضها بالسِّكِّينِ ونَرَشَفَ بعضها برغبة  
 شديدة، وتارة نَعَصَرُه في إناءٍ ثُمَّ نَمَزُجُه بقليلٍ من  
 السُّكَّرِ واللبن والقِسْطَةِ وهذا العصير لذيذٌ جداً.  
 الأنبجُ يَكْثُرُ في قَصَلِهِ وَيَحْصُلُ لِكُلِّ غَنِيٍّ وفَقِيرٍ  
 فَيَا كُلُونَهُ كَثِيراً لِأَنَّهُ رَخِيصٌ. فهذه نعمة الله عليكم  
 أيها الناس! فاحمدوه واشكروا له فإنه يَرْزُقُكم  
 رزقاً حسناً أفلا تشكرون؟

أَسْئَلَةُ: - أيس ينبت شجر الانبج؟ أُنشره رقيق؟  
 ما في داخله؟ هل الانبج الفنج حلو؟ هل الانبج اليانع  
 حامض؟ أقطعتم الانبج تارة؟ أأكلت عصيره؟  
 أأأكلون الانبج كثيراً؟ أنظرتما شجारे؟ أأأكلون ثواته؟  
 أهي حلوة؟

## ترجمہ کرو

آم بھی ایک نعمت ہے، (پچھے) آم کا نام کیری ہے، کیا تم نے کبھی اس کا سالن کھایا؟ لڑکیو! پیاز کا ٹو اور کیری کا سالن پکاؤ۔ ہمارے بھائی خواہشمند (راغب) ہیں، آم کا رس بڑا مزیدار ہے، (پچھے) آم کھاؤ اور دودھ پیو، بہن! آم بے اور چھری سے کاٹ، میں کھاؤں گا، وہ آم بہت مشہور ہے، لڑکو! آم لو اور چوسو، کیونکہ چوسنے کے آم مفید ہیں، آم تم کو قوی بنائیں گے، گٹھلی کے اندر (سفید) مغز ہے، لیکن وہ مزیدار نہیں ہے۔

ان افعال کے امر و نہی (مذکر و مؤنث) کے صیغے لکھو:-  
تَعْمَلُ، تَخْدِمُ، تَعَصِّرُ، تَقْطَعُ، تَضْنَعُ، تَحْذَرُ، تَصْحَبُ،  
تَمْدَحُ، تَطْبَخُ، تَعْصِبُ، تَرْفَعُ، تَجْعَلُ،  
ذیل میں جو ماضی ہو اُس کا مضارع، اور جو مضارع ہو  
اُس کی ماضی لکھو:-

مَدَحْتُ، يَطْبَخُنَ، تَعْصِبِينَ، رَفَعْتُمْ، جَعَلْتُ،  
لَضْنَعُ، أَحْذَرُ، تَرَكْنَا، صَحَبُوا، لَبَسْتُ، تَعَجَّنِينَ،  
كَسَنْتُ، غَسَلْنَا، تَشْهَدُ، يَكْسَلُونَ۔ يَعْبُدُنَ

## درس ۱۳

(شروع میں 'و' والے تین حرفی فعل)

وَجِبَ يَجِبُ، وَقَفَ يَقِفُ، وَصَلَ يَصِلُ  
وَجَدَ يَجِدُ، وَصَفَ يَصِفُ، وَضَعَ يَضَعُ،

سعید :- متى تَصِلُ إلى المدرسة يا رشيد؟

فرید :- أَصِلُ دائماً على وقتها

سعید :- أَتَقِفُ في الطريق؟ فرید :- لا أَقِفُ أبداً

سعید :- أين تَضَعُ كُتُبَكَ؟ فرید :- أَضَعُها في الدُرَجِ

سعید :- أَتَصِفُ لي كيف مدرستك؟ فرید :- نعم:

أَصِفْها لك :- مدرستي كبيرة، فيها غُرَفَاتٌ كثيرة

منها غُرْفَةٌ لبناطير المدرسة وغُرْفَةٌ لِلْمَكْتَبَةِ،

وَقَاعَةٌ لِلْخَطَابَةِ يَخْطُبُ فيها التلاميذُ

وِغُرَفَاتٌ أُخْرَى فيها طَبَقَاتٌ مختلفة

سعید: کیف تجدد ناظر المدرسة؟ فرید: اجدہ رجلاً  
 طیباً، وهو شفیقٌ علینا لا یغضب علی أحدٍ بدون سببٍ  
 والاساتذة کذلک یفعلون وانا علی ذلک من الشاہدین  
 أسئلة: متى تصلون إلى المدرسة؟، اتقون فی  
 الطريق؟، این تضعون کتبکم؟، اتضع کتبک فی المكتبة؟  
 اتصرف لی مدرستک؟، هل فی المدرسة طبقات مختلفة؟  
 این یخطب التلاميذ؟ کیف تجد غرفة الناظر؟

أتقف الاستاذ حین الدرس؟ ماذا تجد فی الحدیقه؟

ترجمہ کر دو

کیا تم میرے لئے تھوڑی دیر ٹھہرو گے؟ کیا تم اپنی کتابیں پنجوں  
 پر رکھتے ہو؟ نوکر! تو نے میرے جوتے کہاں رکھے؟ لوگ ہم سے  
 بیان کرتے ہیں کہ زمین ستاروں سے جھوٹی ہے، یہ گاڑی مدرسہ کب  
 پہنچے گی؟ ہم کتب خانہ (آصفیہ) کو ہر روز جاتے ہیں اس میں (بہت  
 سی) مفید کتابیں پاتے ہیں، کیا تم اس کتب خانہ میں پڑھنے والوں کے  
 ناموں (انما) کا کوئی رجسٹر پاتے ہو؟ کیا اس میں اپنا نام پنل سے لکھتے ہو یا فونٹین پن سے؟

## شجرة النّيم

شجرة النّيم تنبت في الهند لها أغصان كثيرة عليها  
أوراق صغيرة وظلّها وارف، ولها أشمار مرّة صغيرة  
في داخلها نواة صغيرة، والناس يضعون أوراق النّيم في  
كبتهم وثيابهم لأنها تقتل الديدان وخشبها صلب  
جدا يصنع البنا من الكراسي والطاولات والسرر  
والأبواب والشبابيك وغيرها والناس يجلسون في  
ظلّها لأن ريحها مفيدة وسمعنا أنها تنفع المريض  
وهذا من فضل الله أنه خلق الأشياء وجعل فيها  
نفعاً لنفعا للأنام فله الحمد والشكر للدوام.

أسئلة: هل ينفع النّيم؟ كيف ظلّه؟ كيف ريحه؟ هل  
أوراقه كبيرة؟ هل أشماره حلوة؟ هل الانبج مرّة؟



کیف خشب النیم؟ ماذا یمنع التجار منه، لما ذا  
یفتح الناس اوراقه فی الثیاب؟ اتضعونها فی کتیکم؟

## ترجمہ کرو

دیکھو کہ بڑھئی نے میز پر اور بورڈ کیسے بنائے؟ کمرہ کی کھڑکیاں  
کھولو، کتب خانہ کا دروازہ اور اس کی کھڑکیاں خوبصورت ہیں۔  
کس بڑھئی نے بنائیں؟ کیرٹوں کو کونسی دوا جلد مار ڈالتی ہے؟  
حق کر ڈوا ہے، کیا ہر (کڑوی) چیز فائدہ دیتی ہے؟ کیا وہ  
لڑکیاں تختوں پر سوتی ہیں؟ مدرسہ کے لڑکے مدرسہ کو وقت  
پر پہنچتے ہیں، تم نیم کے درخت کن شہروں میں زیادہ پاتے  
ہو؟ کیا تم ہمارے ساتھ تھوڑی دیر (قلیلاً) ٹھہرو گے؟ کیا تم  
اپنی کتاب میں نیم کے پتے رکھتے ہو؟  
ضمیروں کے لحاظ سے ماضی اور مضارع کے مناسب صیغے لکھو  
اور ترجمہ کرو:-

انت (وجد) نحن (وضع)، انت (وقف)، هم (وصل)  
هی (وصف)، هت (عصر)، انا (خبر)، انتم (وجد)، أنتن  
(رشف)، هی (کنس) هت (خبز)، انا (حلب)

## درس ۱۵

(بیچ میں وی والے تین حرفی فعل کی ماضی)

قَوْمٌ : قَامَ يَقُومُ عَوْدٌ : عَادَ يَعُودُ قَوْلٌ : قَالَ يَقُولُ  
جَنَىٌ : جَاءَ يَجِيءُ سَارِيسِيرٌ : غَابَ يَغِيبُ  
حمید :- متى قامَ اليومَ والدُّك من النومِ يا مجید ؟

مجید :- والدی قامَ قبلَ طلوعِ الشمسِ للصلوةِ .

ح :- إخوانُكَ قاموا من النومِ معَهُ ؟ هـ : نعم : قاموا معه .

ح :- أُمُّكَ قامتْ من النومِ معهم ؟

هـ :- نعم : قامتْ للصلوةِ معهم .

ح :- أخواتُكَ قُمنَ من النومِ معَ أمِتهن ؟

هـ :- نعم : قُمنَ معها .

ح :- أَنْتَ قُمتَ من النومِ أيضاً ؟

هـ :- نعم : أنا أيضاً قُمتُ .

ح :- أين سِرْتُ بعدَ الصلوة ؟

ه :- سِرْتُ إلى الحديقةِ العُصُومِيَّةِ .

ح :- أُمِّكَ وأخواتك سِرْنَ معك ؟

ه :- لا : ما سارت أُمِّي ولا أَخَوَاتِي : بل إخواني ساروا معي

ح :- أَجِئْتُ بِثَمَرَةٍ من الحديقة بدونِ إِذْنِ ؟

ه :- لا : ما جِئْتُ بِثَمَرَةٍ ولا بِزَهْرَةٍ بدونِ إِذْنِ فَإِن

ذَلِكَ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ .

ح :- متى عُدْتُمْ ؟ ه :- عُدْنَا بعد قليلٍ .

ح :- ماذا قال لك والدك ؟ ه :- ما قال لي شيئاً .

إِغْلَمُوا أَيُّهَا الْوِلَادُ ! أَنَّ النَّوْمَ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ وَالْقِيَامَ

مِنْهُ بُكْرَةٌ يَجْعَلُ الْإِنْسَانَ صَحِيحًا وَغَنِيًّا وَعَاقِلًا .

أَسْئَلُهُ :- أُسِرْتُ إلى الحديقة ؟ أَجِئْتُ مِنْهَا بِثَمَرَةٍ ؟

أُسِرْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ بُكْرَةً ؟ أَجَاءَ كَرَسُولٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ؟

من جاء بالقرآن من يقرؤه ؟ أسرتهم إلى الميدان ؟ متى  
 عدتم منه : قيل صلوة المغرب أم بعدها ؟ أى شئ  
 يجعل الانسان صحيحاً وغنياً وعاقلاً ؟

## ترجمہ کرو

اللہ نے کہا : کیا کہا ؟ ، کیا یہ حق نہیں ہے ؟ اور اللہ نے  
 کہا میں تمہارے ساتھ ہوں ، نوح نے اپنی قوم سے کہا : اے  
 میری قوم ! اللہ کی عبادت کرو : تمہارے لئے اس کے سوا  
 کوئی خدا نہیں ہے ۔

تو نے اُس سے کیا کہا ؟ میں نے کسی سے کچھ نہیں کہا ، اے  
 لڑکی ! تو یہاں کب آئی ؟ کیسے آئی ؟ ، کیا لائی ؟ اے لڑکیو ! تم  
 مدرسہ سے کب لوٹیں ؟ کیا تم کبھی باغ (عام) گئی ؟ ( بڑی )  
 بہنوں نے تجھ سے کیا کہا ؟ کیا خادمہ بازار گئی ؟ وہ اب تک  
 گوشت ترکاری نہیں لائی ، کیا تم کبھی اپنے خاندان کے لئے  
 کوئی ( اچھی ) چیز لائے ؟ ہم منگل کے بازار سے ( نئی ) ہانڈیاں لائے ،  
 وہ ( نئی ) رکابیاں بھی لے آئے ، ہم نے کسی سے کچھ نہیں کہا وہاں سے  
 کب آئے ؟ کیا چمپے نہیں لائے ۔ نہ ہم وہاں گئے اور نہ وہ یہاں آئے ۔



(پنج میں و، ی و اے تین حرفی فعل کا مضارع)

رُوحٌ۔ رَاحَ يَرُوحُ تَرُوحُ أَرُوحُ تَرُوحُ  
يَرُوحُونَ، يَرُحْنَ، تَرُوحُونَ، تَرُحْنَ، تَرُوحِينَ

بَيْعٌ۔ باعَ يَبِيعُ تَبِيعُ أَبِيعُ نَبِيعُ  
يَبِيعُونَ يَبِيعْنَ، تَبِيعُونَ تَبِيعْنَ، تَبِيعِينَ

رشید: اُین تَرُوحُ عَلٰی عَجَلٍ یا عجید؟

مجيد : أَرْوُحُ إِلَى السُّوقِ .

رشيد : لِمَاذَا تَرْوُحُ ؟

مجيد : أَرْوُحُ لِشِرَاءِ اللَّحْمِ وَالْخَضِرَاوَاتِ .

رشيد : مَتَى تَرْوُحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ مجيد : أَرْوُحُ بَعْدَ ذَلِكَ

رشيد : أَتَجِئُ بِالْخَضِرَاوَاتِ وَاللَّحْمِ وَتَعْمَلُ أَعْمَالَ الْبَيْتِ ؟

مجيد : نَعَمْ : أَجِئُ بِهَا عِنْدَ الْفَرُورَةِ وَأَحْسِبُ أَنَّ عَمَلَ

الْبَيْتِ مَا فِيهِ تَقِيصَةٌ .

رشيد : أَتَبِيعُ الْخَضِرَاوَاتِ نِسَاءً ؟

مجيد : نَعَمْ : النِّسَاءُ يَبْعُنَ الْخَضِرَاوَاتِ وَالرِّجَالَ أَيْضًا

يَبِيعُونَهَا .

رشيد : أَتَى الْخَضِرَاوَاتِ يَبْعُنَ ؟

مجيد : يَبْعُنَ الْبَطَاطَةَ وَالطَّيَاطِمَ وَالْبَازِئُجَانَ

وَالْإِسْفَانَخَ وَالرَّجُلَةَ وَالْبَامِيَّةَ وَالْقُلُقَاسَ وَغَيْرَهَا

رشيد :- من يَبِيعُ اللحمَ ؟ مجيد :- يَبِيعُهُ القِصَّابُ .  
 رشيد :- أَيْ لَحْمٍ يَبِيعُ ؟ مجيد :- يَبِيعُ لَحْمَ الْغَنَمِ .  
 رشيد :- أَيْ رُوحُ النَّاسِ إِلَى السُّوقِ كَمَا تَرُوحُ ؟  
 مجيد :- نَعَمْ : هُمْ يَرُوحُونَ كَمَا أُرُوحُ وَلَكِنَّ الْأَغْنِيَاءَ  
 لَا يَرُوحُونَ .

رشيد :- أَتُرُوحُ النِّسَاءُ أَيْضًا إِلَى السُّوقِ ؟  
 مجيد :- نَعَمْ : وَلَكِنْ بَعْضُهُنَّ يَرُحْنَ وَبَعْضُهُنَّ لَا يَرُحْنَ .  
 أَسْئَلَةٌ :- مَتَى تَقُومُ مِنَ الثَّوْمِ ؟ أَتُرُوحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ  
 يَوْمٍ ؟ أَتَبِيعُ اللَّبَّانَةَ الْقَشَطَةَ ؟ أَتُرُوحُ الْبَنَاتُ إِلَى الْمِيدَانِ ؟  
 أُرْحَتُمُ إِلَى الْحَدِيقَةِ ؟ مَنْ يَبِيعُ اللَّحْمَ ؟ مَاذَا يَبِيعُ الْخَضَارُ ؟  
 كَيْفَ تَجِدُونَ لَحْمَ الْغَنَمِ ؟ مَنْ يَبِيعُ اللَّحْمَ ؟ أَجِئْتَ  
 بِاللَّحْمِ تَارَةً ؟ أَتَأْكُلُ الْإِدَامَ بِدُونِ اللَّحْمِ ؟

## ترجمہ کرو

اٹھا، گیا، کہا، لوٹا، آئے، گئے، دوست لوٹے، میں چلا، ہم نے  
 کہا، ہم آئے، ہم اٹھے، تو چلا، تو نے بیجا، تو لوٹا، تم آئے،  
 تم گئے، تم نے کہا، تم آئیں، تم گئیں، تم غائب ہو گئیں، (وہ)  
 اٹھیں، گئیں، آئیں، (وہ) گئی، غائب ہو گئی، (وہ) آتا ہے، جاتا ہے  
 (وہ) کہتے ہیں، جاتے ہیں، آتے ہیں، ہم کہتے ہیں، تم جاتے ہو،  
 تم آتے ہو، ہم جاتے ہیں، میں آتا ہوں، تو جاتا ہے، تو بچتا ہے  
 میں چلتا ہوں (سیر)، (وہ) آتی ہیں، کہتی ہیں، تو جاتی ہے، تو  
 کہتی ہے، تو آتی ہے اور جاتی ہے، تم اٹھتی ہو اور کہتی ہو،  
 تو کب اٹھے گی اور مدرسہ جائے گی؟

ذیل کے صیغوں میں جو ماضی ہو اُس کا مضارع اور جو مضارع ہو

اُس کی ماضی لکھو:-

قالوا، قلت، نقول، باعث، سرحتم، ترحن، یبحن،  
 یحتن، رحن، یعت، یوت، أعود، غیت  
 تغیبون، نعودون، عادوا، أجد، وصلت  
 نغیب تقفون، نجد، تسیرون، أضع، یبنا۔





## الدِّيكُ

الدِّيكُ مِنَ الطُّيُورِ الدَّاجِنَةِ، رِيشُهُ جَمِيلٌ وَعَلَى رَأْسِهِ  
عُرْفٌ كَمِثْلِ التَّاجِ، وَهُوَ أَحْمَرُ اللَّوْنِ، فِي هَذِهِ الصُّورَةِ  
الدِّيكُ يَشْرَبُ الْمَاءَ فِي إِنَاءٍ وَالدَّجَاجَةُ وَاقِفَةٌ وَ  
فِرَاحُهَا تَلْقُطُ. الْحَبَّ، الدَّجَاجَةُ نَافِعَةٌ لِأَنَّهَا تَبْضُ  
كَثِيرًا وَلَحْمُهَا (وَلَحْمُ الدِّيكِ أَيْضًا) لَذِيذٌ جَدًّا وَبَيْضَتُهَا

خَيْرُ غِذَاءٍ وَيَا كُنْهَا النَّاسُ بِرَغْبَةٍ، بَعْضُهُمْ يَأْكُلُ الْبَيْضَةَ  
الْمَغْلِيَّةَ وَبَعْضُهُمْ يَأْكُلُ الْمَقْلِيَّةَ، الْبَيْضَةُ الْمَغْلِيَّةُ  
تَنْفَعُ كَثِيرًا وَلَكِنَّ الْمَقْلِيَّةَ لَيْسَتْ كَذَلِكَ بَلْ هِيَ  
لَذِيذَةٌ فَقَطْ.

الذِّيكُ يَصْدَحُ قَبْلَ الْفَجْرِ أَسْمَحْتُمْ صَدَاحَهُ وَفَهَّمْتُمْ  
مَعْنَاهُ؟ كَأَنَّهُ يَقُولُ لَكُمْ:-

أَيُّهَا الرَّاqِدُونَ! إِلَى مَتَى تَرْقُدُونَ، فَقُومُوا مِنْ نَوْمِكُمْ  
وَلَا تَكْسَلُوا وَعَبُدُوا رَبَّكُمْ أَفَلَا تَفْعَلُونَ؟

أَسْئَلُهُ:- هَلِ الدَّجَاجَةُ جَالِسَةٌ؟ أَيْنَ نَرَاهَا؟ أَيْبَيْضُ  
الذِّيكِ؟ أَتَأْكُلُونَ حَمْلَ الذِّيكِ؟ كَيْفَ تَجِدُونَهُ؟ مَاذَا  
يَقُولُ لَكُمْ الذِّيكُ فِي صَدَاحِهِ؟ أَتَقْرَأُونَ مِنَ السُّورِ  
بِكُرَّةٍ؟ أَمَّا شَيْءٌ عَلَى رَأْسِ الذِّيكِ؟ أَتَأْكُلُونَ الْبَيْضَةَ  
كُلَّ صَبَاحٍ؟ أَتَنْفَعُكُمُ الْبَيْضَةُ؟

## ترجمہ لرو

(مخلوط مشق)

حق کون کہتا ہے، اللہ حق کہتا ہے، میں تم سے نہیں کہتا؛  
 "میرے پاس اللہ کے خزانے (خزائن) ہیں، اور میں غیب  
 نہیں جانتا" اُس نے کہا (مؤنث) وہ اللہ کے پاس سے ہے،  
 اور وہ کہتے ہیں، وہ اللہ کے پاس سے ہے، اور اللہ پر (کے خلاف)  
 وہ جھوٹ بولتے ہیں، اور (حالانکہ) وہ جانتے ہیں، وہ اپنے ساتھی  
 (صاحب) سے کہتا ہے: رنجیدہ مت ہو، بیشک (اِنَّ) اللہ ہمارے  
 ساتھ ہے۔ اے لوگو! تمہارے رب سے (کے پاس سے) حق

تمہارے پاس آیا ہے (قَدْ جَاؤَ)

مُرغ دانہ چُک رہا ہے، اُس کی کلنی بہت خوبصورت ہے، کیا  
 طوطے کے سر پر بھی کلنی ہے؟ مرغ کب بانگ دیتا ہے؟ کیا کبھی  
 مُرغ بھی بانگ دیتی ہے؟ کیا تمہاری مرغی روز اندھ سے دیتی ہے؟  
 کیا تم روٹی سے (اُبلا ہوا) انڈا کھاتے ہو؟ کیا بلی بھی (پالتو)  
 جانور ہے؟ کیا لوگ گرما میں مُرغ کا گوشت کھاتے ہیں؟ وہ  
 کہتے ہیں یہ مرغ کس کا ہے؟ ہم کہتے ہیں وہ ہمارا ہے،  
 یہ لڑکیاں مُرغ کی بانگ سے قبل اُٹھتی ہیں، انڈوں کا سالن  
 مزیدار ہے یا ترکاری کا سالن؟

تم اب کہاں جا رہے ہو؟ کب واپس ہو گئے؟ میں جلد آؤں گا۔  
 کیا تم میرے ساتھ باغ (عام) چلو گئے؟ ہم وہاں مغرب تک  
 ٹھہریں گے، میں ضرور چلوں گا، کیا ہمارے دوست بھی چلیں گے؟  
 ہاں وہ بھی چل رہے ہیں، بازار سے تم کیا لائے؟ میں گوشت اور  
 ترکاری لایا، کیا تم نے (پُرانی) کاپیاں بیچ دیں؟ تم کب مدرسہ  
 سے واپس ہوتے ہو؟ تم کب میرے گھر آؤ گے؟ بکرے کا گوشت  
 تم کس دکان سے لائے؟ میں گوشت ہمیشہ اس (بڑی) دکان  
 سے لاتا ہوں۔ ہم یہ بات کسی سے نہیں کہیں گے، عورتیں  
 بازار نہیں جاتیں، وہ گھروں میں پکاتی ہیں، یہ عورت کیا بیچ  
 رہی ہے؟ آلو اور ٹماٹے بیچ رہی ہے، (لال) ٹماٹے اس کے  
 پاس نہیں ہیں، اس کے ٹماٹے کچے ہیں، (حکیم طبیب) صاحب  
 بیمار سے کہتے ہیں، پالک اور خرفہ کھاؤ، آلو مت کھاؤ کیونکہ وہ  
 ثقیل ہے، اروی بھنڈی سے سستی ہے یا بھنڈی اروی سے؟  
 جو ماضی ہو اس کا مضارع لکھو اور جو مضارع ہو اس کی ماضی لکھو:-  
 وَجِبْتُ، نَصِلْتُ، وَقَفْتُ، أَجِدُ، أَنْضَعُ، قَالُوا، تَقُولُ، أَقُولُ،  
 تَرَوْحُونَ، رُحِمْتُ، تَسِيرُونَ، نَسِيرُ، بَعَثْتُ، تَعِدُّنَ، عُدْتُ،  
 تَقُولُ، حَبَّتْ، اِجِئْ، جَاؤْ، تَقُومُونَ، تَقُومِينَ، قَلْبُ، نَعِيفُ

## درس ۱۸

(پنج میں وای رکھنے والے تین حرفی فعل کے امر وہی)

تَقُولُ تَقُومُ تَرُوحُ تَبِيعُ تَسِيرُ تَجِيْ

قُلْ قُمْ رُحْ بَعْ سِرْ جِئْ

قُولُوا قُومُوا رُوحُوا بِيعُوا سِيرُوا جِئُوا

قُولِي قُومِي رُوحِي بِيعِي سِيرِي جِئِي

قُلْنَ قُمْنَ رُحْنَ بَعْنَ سِرْنَ جِئْنَ

لَا تَقُلْ لَا تَقُولُوا لَا تَقُولِي لَا تَقُلْنَ

اَكُنْ لَا تَكُنْ لَا تَكُونُوا لَا تَكُونِي لَا تَكُنَّ

لَا تَسِرْ لَا تَسِيرُوا لَا تَسِيرِي لَا تَسِيرْنَ

أَيُّهَا الْمُؤْمِنُ! قُلِ الْحَقَّ وَلَا تَقُلِ الْبَاطِلَ وَتُبْ إِلَى اللَّهِ

وَلَا تَتَّبِعْ إِلَى أَحَدٍ، كُنْ مَعَ الْخَيْرِ وَلَا تَكُنْ مَعَ الشَّرِّ

تَوْبُوا إِلَى اللَّهِ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ! وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ وَلَا

تكونوا مع الكاذبين .

أَيُّهَا الْبَنَاتُ! دَعِي الْكَسَلَ وَقُوِي بِكَرَّةٍ مِنَ النَّوْمِ وَ  
اعْبُدِي رَبِّكِ وَكُونِي مَعَ الْبَنَاتِ الطَّيِّبَاتِ وَلَا تَكُونِي  
مَعَ الْخَبِيثَاتِ .

أَيُّهَا الْبَنَاتُ! قِمْنَ صَبَاحًا مِنَ النَّوْمِ وَاعْبُدْنَ اللَّهَ وَ  
أَخْذِي مَنْ أُمَمَهَا تَكُنَّ، فَإِنَّ الْجَنَّةَ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَمَاتِ  
وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا وَلَا تَقُلْنَ أَفْوًَا وَلَا تَنْهَرْنَ عَنْهُنَّ وَعَلَيْكُمْ  
بِالْحَيَاءِ وَاحْذَرْنَ الْوَقَاحَةَ، فَإِنَّ الْحَيَاءَ زِينَةُ الْبَنَاتِ .

ذیل کے صیغوں سے مذکر امر وہی کے صیغے (واحد و جمع) بناؤ:-

تَدْعُ، تَقِفُ، تَضَعُ، تَقُولُ، تَكُونُ،

تَعُودُ، تَحِيُّ، تَبِيعُ، تَقُومُ

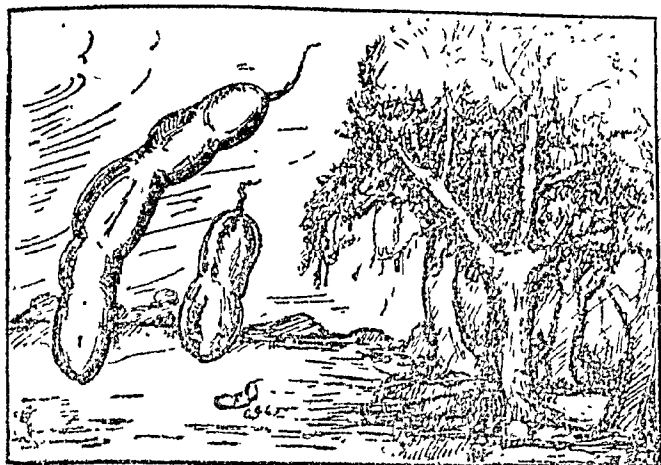
ذیل کے صیغوں سے مثنیٰ کے صیغے (واحد و جمع) بناؤ:-

سِرُّ، لَا تَكُنْ، قُمْ، ضَعْ، لَا تَضَعْ، لَا تَرْجُ، تُبْ،

ماضی کا مضارع اور مضارع کی ماضی لکھو :-

كُنْتُ تَكُونُ كَانُوا كُنْتُمْ تَكُونُونَ كُنْتَ  
وَدَعَا كُنَّا كُنْتَ يَكُونُ تَقْوَمُ أَعُوذُ  
عُدْتَ عَادُوا نَقُولُ يَقُولُونَ قَالَتْ قُلْتُ  
أَدْعَ نَجِدُ وَجَدْتُمْ أُرْوِحُ وَصَفْتُ أَكُونُ  
ترجمہ کرو

کہہ کہ فضل اللہ کے ہاتھ میں اب ہے، سائل کو مت بھڑک،  
اٹھ بازار جا اور ترکاری لا، سستی چھوڑ، زمین میں سیر کرو،  
ہمارے ساتھ رہو، بازار جاؤ اور یہ مرغی بیچ دو کیونکہ وہ اٹھ  
بہنیں دے رہی ہے، (اچھی) بات کہو، (بڑی) بات مت کہو، اپنے  
والد کے سامنے اُف نہ کہو، محنیتوں کے ساتھ رہو، اے لڑکی!  
ماں کی خدمت نہ چھوڑ، پکانے کے لئے اٹھ کیونکہ دن گیا اور  
رات آگئی۔ اے عورتو! خدا سے توبہ کرو، (اچھی) عورتوں کے  
ساتھ رہو، اس میں تمہارے لئے بھلائی ہے، لڑکو! راستہ میں  
مت ٹھہرو، کسی سے بے سبب اپنا حال نہ کہو۔



## الْتَمَرُ الْهِنْدِيُّ

الْتَمَرُ الْهِنْدِيُّ ثَمَرَةٌ حَامِضَةٌ جِدًّا وَقِشْرُهُ ثَخِينٌ  
أَخْضَرٌ وَطَوْلُهُ شِبْرٌ تَقْرِيبًا وَفِيهِ عُقُودٌ، فِي دَاخِلِهَا  
بُزُورٌ عَرِيضَةٌ. يَلْعَبُ بِهَا الصِّغَارُ وَشَجَرَتُهُ تَنْبَتُ  
فِي الدَّكَنِ كَثِيرًا، وَهِيَ كَبِيرَةٌ، خَشَبُهَا صُلْبٌ، أَنْظُرُوا إِلَى  
أَثْمَارِهَا فِي هَذِهِ الصُّورَةِ أَنَّهَا مُعَلَّقَةٌ بِأَغْصَانِهَا،



أهل الدكن يصنعون إداماً لذيقا من التمر الهندي  
 الفنج ومن وريقات ناعمة منه، وتلك الوريقات  
 الناعمة مشهورة باسم چكر، وبعض الناس  
 يقول إن الحموضة يفسد بها الدماغ وما فيها  
 من لذة، وأنا أقول لهم اسئلوا عنها يا أصدقائي!  
 أهل الدكن فإنهم يشعرون بلذتها، وأنتم لا تشعرون؛  
ذوقوا أو لا تشم قولوا، ألا تعلمون أن الحموضة ليست  
 بمضرة بأهل الدكن.

أُسْئَلَة : كيف شجرة التمر (الهندي)؟ ألها أغصان  
 قليلة؟ أذقت التمر الهندي تارة؟ أأأكلون إدامه؟  
 أترغبون في الحموضة؟ أيفسد بها الدماغ؟ هل التمر  
 الهندي رخيص؟ أتكثرا شجاره في بلادكم؟ هل  
 فيه عقود؟ أهو حلو؟

## ترجمہ کرو

کیا (کچی) اہلی سے صحت خراب ہوتی ہے؟ کھٹائی بعض کو  
 فائدہ دیتی ہے اور بعض کے لئے اس میں ضرر ہے کیا تم  
 نے کبھی چکر کا سالن چکھا؟ کیا تم دکن میں اہلی کے درخت  
 کثرت سے پاتے ہو؟ ان لڑکیوں نے آج ایک (لذیذ) سالن  
 پکایا، اس میں (کچی) اہلی ہے، کیا تم اس کو چکھو گے؟ یہہ  
 سرما کا موسم ہے: میں نہیں چکھوں گا، وہ لڑکے اہلی کے  
 بیج لاتے ہیں اور ان سے کھیتے ہیں، آم کے پتے چوڑے  
 ہیں یا لمبے، کیری کا سالن چکھو اور کہو وہ کیسا ہے، میں  
 اچھوں کے ساتھ رہتا ہوں (صحب) بروں کے ساتھ  
 نہیں رہتا۔

## تمرین

قال الرسولُ العربیُّ (علیہ الصلوٰۃ والسلام) طلبُ  
 العلمِ فريضةٌ على كلِّ مسلمٍ ومسلمةٍ، العلمُ خزانةٌ  
 ليس لها فناءٌ، وهو نورٌ ويعرف به الإنسانُ الطيبُ  
 من الخبيثِ، ويعرف به ماہی الفضيلة والنقصِ

ويعمل به اعمالاً منها العقول في حيرة ، وأعلموا أيها  
 الأولاد ! كما يجب طلب العلم فكذلك يجب العمل  
 به ، عالم بلا عمل كشجر بلا ثمر . فاعملوا بالخصائل  
 الطيبة بعد العلم بها ، وإلا فاعلمكم ليس بخير من  
 جهلكم ، أيها الإخوان ! اقرؤا كتباً في علومٍ مختلفة  
 وأنجحوا فيها وكونوا في كبار الناس ولكن لا تدعوا لآداب  
 في حال وعليكم بالتواضع فإنه زينة للعالم فلا تحسبوا  
 نقيصاً لكم ابداً . بعض من الناس يقول إن تعليم  
 البنات ليس بضروري ويقول أهن يخدم من في دوائره  
 الحكومة ؟ إخواني ! أحسبتم أن العلم للخدمة فقط ؟  
 لا ؛ بل هو زينة المرء وخيبة البنات من هذه الزينة  
 ظلم عظيم ، اليوم هن بنات وغدا أمهات ، أقوم  
 الأمهات الجاهلات بتربية أولادهن ؟

## الطاعة والعصيان

اللَّهُ خَلَقَ آدَمَ (عليه السلام) مِنَ التُّرَابِ وَقَالَ  
 لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا وَالْهَكُلُ لَهُمْ لَكِنْ مَا  
 سَجَدَ إِبْلِيسُ وَقَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ  
 وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ فَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَقَالَ أَخْرِجْ  
 فَإِنَّكَ رَجِيمٌ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ فَكُلْ  
 وَاحِدٌ مِنَّْا يَعْوِذُ مِنْهُ بِاللَّهِ وَيَقُولُ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ  
 الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِنْ عَلِمُوا أَنَّ الْإِبْلِسَ أَنْ الْمَلَائِكَةَ  
 عِبَادٌ مُكْرَمُونَ فَسَجَدُوا لِآدَمَ (عليه السلام) وَفَعَلُوا  
 كَمَا أَمَرَهُمُ اللَّهُ بِدُونِ عَذْرٍ مِنْهُمْ فَفَازُوا بِرِضْوَانٍ  
 مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ  
 وَالشَّيْطَانُ رَغِبَ عَنِ الطَّاعَةِ فِي الْعَصْيَانِ فَغَضِبَ

اللَّهُ عَلَيْهِ فَكَانَ مِنَ الْخَاسِرِينَ

ایہا الاولادُ احذروا ! العصیانِ فِائتہ دَابُّ الشیطن؟

أَسْئَلُهُ :- مَاذَا قَالَ اللَّهُ لِلْمَلَائِكَةِ ؟ لِمَاذَا غَضِبَ عَلَى

الشیطن؟ أَتَابَ إِلَى اللَّهِ ؟ أَتَعُوذُ الْبَنَاتِ مِنْهُ ؟ أَلَا تَعُوذُونَ

مِنْهُ أَيْضًا ؟ مِنْ أَى شَىءٍ خَلَقَهُ اللَّهُ ؟ مَنِ الْعِبَادُ الْمَكْرُمُونَ ؟

مَنْ نَازِلُ بَرَضَوَانٍ مِنَ اللَّهِ ؟ عَلَى مَنْ غَضِبَ اللَّهُ ؟

مَنْ الرَّحِيمُ وَمَنْ الرَّحِيمُ ؟

ترجمہ کرو

(اچھی) بات کہو، ان کے پاس ہماری مدد (نَصْر) آئی، کہہ دیجو کون  
آسمان اور زمین سے رزق دیتا ہے ؟ کہہ : اللہ۔ لوگو! شیطان  
سے پناہ مانگو، وہ مردود ہے، اللہ سے توبہ کرو کیونکہ توبہ (اچھی)  
چیز ہے، نافرمانی سے بچو، اس سے اللہ غصہ میں آئے گا اللہ  
اپنے بندوں پر رحم فرماتا ہے، وہ قیامت کے دن تم سے  
پوچھے گا، فرشتے رات دن اللہ کی عبادت کرتے ہیں، جیسے  
خدا اُنہیں حکم دیتا ہے کرتے ہیں۔ ان کو اللہ نے نور سے پیدا فرمایا ہے۔

## القرآن المجید (۱)

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ  
 إِنَّهَا لِلَّهِ إِلَهٌُ وَاحِدٌ. اللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا  
 وَجَعَلَ لَكُمْ بَيْنَينَ وَحَفْدَةً وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ. وَاللَّهُ  
 جَعَلَ لَكُمْ مِنْ بُيُوتِكُمْ سَكَنًا. جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ  
 نَارًا، وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ. وَاللَّهُ  
 جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بِسَاطًا، إِنْ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ هَلْ  
 مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ؟ إِنْ اللَّهُ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَ  
 الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ. وَإِذْ كُنَّا نَمُوتُ وَأَنْتَ حَيٌّ وَكَرَّمُوا  
 بَنِيكَ إِسْرَافًا، وَلَكَ ذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَالظَّالِمُونَ مَا لَهُمْ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا  
 نَصِيرٍ، أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ، إِنْ اللَّهُ

لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ .  
 أَسْأَلُكَ : مَنْ جَعَلَ لَكُمْ الْبَنِينَ ؟ مَنْ جَعَلَ النَّارَ ؟ وَمِنْ  
 أَيِّ شَيْءٍ ؟ هَلِ الْأَرْضُ بِسَاطُ لَنَا ؟ مَنْ يَعْلَمُ الْغَيْبَ ؟  
 أَتَعْلَمُ الْغَيْبَ ؟ مَتَى تَذْكُرُ اللَّهَ ؟ أَتَعُوذُ بِاللَّهِ ؟ وَمِنْ أَيِّ  
 شَيْءٍ أَتَقُومُ مِنَ النَّوْمِ بِكَرَّةً ؟ أَتَذْكُرُ اللَّهَ أَصِيلًا ؟ أَيْذْكُرُهُ  
 النَّاسُ بِكَرَّةً ؟ أَتَذْكُرُ النِّسَاءَ رَبَّاتٍ ؟ لِمَنِ النَّارُ وَلِمَنِ الْجَنَّةُ ؟

## ترجمہ کرو

اللہ نے ہر چیز کے جوڑے (ازواج) پیدا کئے ہیں، کس نے  
 بیٹوں اور پوتوں کو پیدا کیا ؟ اللہ نے سچ کہا، اس کو اپنے  
 لئے بُرا (منشور) نہ سمجھو، بلکہ وہ تمہارے لئے بہتر ہے،  
 کہہ : اے رب ! بخش دے اور رحم فرما اور تو تمام مہربانی  
 کرنے والوں سے بہتر ہے، اپنے رب کو اپنے دل (نفس)  
 میں یاد کر، دیکھو کیسے مخلوق کو (خَلَقَ) اُس نے پیدا کیا (بَدَأَ)  
 اُنھوں نے اللہ کی نشانیوں کے ساتھ کفر کیا تو اللہ نے  
 اُنھیں اُن کے گناہوں کی وجہ سے پکڑ لیا اور عذاب میں وہ

ہمیشہ رہنے والے ہیں، انھوں نے کہا بیشک ہم (اِنَّا) اللہ کے لئے ہیں اور بیشک ہم اُسی کی طرف لوٹنے والے ہیں۔ مسلم کہتا ہے ”میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد اللہ کے رسول ہیں“

## القرآن المجید (ب)

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ۖ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ ۚ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ۚ لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ ۚ أُولَٰئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ۚ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أُنْدَادًا ۚ إِنَّ الْآبِرَ لَفِي نَعِيمٍ وَلِئِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ۚ إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ ۚ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۚ هَٰذَا يَوْمُ عَصِيِّبٍ ۚ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا ۚ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا ۚ إِنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ۚ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ۚ



أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ . وَاعْلَمُوا  
أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ . وَلِكُلِّ أُمَّةٍ رَسُولٌ . يَا أَيُّهَا النَّاسُ !  
قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ .

اِسْئَلَةُ :- اُتَجْعَلُونَ اِلَٰهَ اُنْدَاذَا ؟ هل للظالمين من  
نصير ؟ اُجَعَلَتْ لِلَّهِ شُرَكَاءُ ؟ مِنَ الْعَدُوِّ الْمُبِينِ ؟ من يحكم  
يوم الدين ؟ كيف ذلك اليوم ؟ من في النعيم ؟ لِمَنِ الْجَحِيمُ ؟  
اُتَحْسِبُونَ الدُّنْيَا عِشًا ؟ اَلِكُلِّ اُمَّةٍ رَسُولٌ ؟ من رسولك ؟

### ترجمہ کرو

"کہہ : حق آگیا اور باطل چلا گیا ، کہہ : یقیناً ( اُتْمَا ) میں بشر ہوں  
تم جیسا ، ( منافقوں ) نے کہا کہ آپ اللہ کے رسول ہیں اور اللہ  
جانتا ہے کہ آپ یقیناً ( لَ ) اس کے رسول ہیں ۔ اور اللہ گواہی  
دیتا ہے کہ منافق ( بیشک ) ( لَ ) جھوٹے ہیں ۔

کیا تم اللہ کے لئے ہمسر بناؤ گے ؟ قیامت کا دن بہت سخت  
ہے ، اور جان لو کہ غافل نقصان اُٹھانے والوں میں ہیں ،

(نیک) لڑکیاں صبح و شام اپنے رب کو یاد کرتی ہیں، ہر ایک کام اللہ کے نام سے شروع کر دے (نیک) لوگ (ابھی) بات کا حکم دیتے ہیں، ہر چیز قدرت کی نشانی ہے، اللہ نے دنیا کو بیکار نہیں پیدا کیا۔

نوٹ:- جب زبر والا لام (ل) کسی کلمہ پر لگایا جاتا ہے تو اس کے معنی میں قوت پیدا ہو جاتی ہے۔

ذیل میں جو ماضی ہو اُس کا مضارع اور جو مضارع ہو اسکی ماضی لکھو:-  
 تَعْلَمُونَ، وَقَعْتُ، نَضَعَ، تَصِفِينَ، قَالَتْ، تَقْوَهُ،  
 قُمْنَا، نَبِيعُ، سَارُوا، مَذَحْنَا، تَصْغُونَ، تَعُوذُ،  
 تَعُوذِينَ، كُنْتُ، عُدْتُ، نَكُونُ، كَانَتْ، رُحِتَ  
 عَصَبْتُمْ، رَفَعُوا، قُلْنَا، قُمْتُ، ارْحَتْ، نَجْمَعُ، اَعُوذُ،



## الأمثال والحكم

العلمُ في الصغر كالنقشِ في الحجرِ خيرُ الأمورِ أوسطُها،  
 إنما الأعمالُ بالنياتِ، النسيْدُ معَ المَسْرَةِ، العَيْنُ حقٌّ،  
 إنَّ الدِّينَ عندَ اللهِ الاسلامُ، إنما المؤمنونَ  
 إخوةٌ، النَّاسُ على دينِ ملوكِهِم، لكلِّ مقامٍ مقالٌ، لكلِّ  
 غديٍّ طعامٌ، سلامةُ الإنسانِ في حفظِ اللسانِ، السُّكوتُ  
 عَنِ الأحمقِ جوابُهُ، رأسُ الحكمةِ مَخافةُ اللهِ،  
 الشُّرْقُ قليلُهُ كثيرُ الحَرَكَةِ بركةٌ، عدوُّ عاقلٍ خيرٌ من صديقِ  
 جاهلٍ، علمٌ بلا عملٍ كَشَجَرَةٍ من غيرِ ثَمَرَةٍ، طلاقَةُ  
 الوجهِ سببُ المَحَبَّةِ - الحقُّ مُرٌّ -

أَسْئَلُهُ :- أَى الأمورِ خيرٌ؟ فى أَى شىءِ سلامةُ الإنسانِ  
 ما جوابُ الأحمقِ؟ كيف العلمُ بلا عملٍ؟ ما سببُ المَحَبَّةِ؟

هل الحق حلو؟ أتعوذ من الشرور؟ بأى طريق تحصل للحبة؟

## ترجمہ کرو

برو مجرمیں فساد ظاہر ہو گیا۔ (کوئلے) پھل اور پھول مت توڑ،  
شر و فساد چھوڑ دو، دکن والے کھٹائی بہت کھاتے ہیں، کسی کو  
نہ بھڑکو، کیا انسان دنیا میں ہمیشہ رہے گا؟ (غریب) خاندان روٹی  
امی کے سالن سے کھاتا ہے، دولت مند انڈے اور مرغ کا  
گوشت کھاتے ہیں۔ نیکوں کے لئے جنت ہے اور وہ اس  
میں ہمیشہ رہنے والے ہیں، بُروں کے لئے دوزخ ہے اور وہ  
اُس میں ہمیشہ رہنے والے ہیں، خندہ پیشانی بہترین چیز ہے۔

## تمرین (اَللّٰهُمَّ)

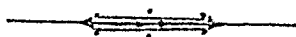
اَللّٰهُمَّ احْفَظْنَا مِنْ كُلِّ بَلَاءٍ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْاٰخِرَةِ۔  
اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَاَرْحَمْنَا وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ۔  
اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَنَعُوْذُ بِكَ مِنَ النَّارِ۔  
اَللّٰهُمَّ اِنَّا تُبْنِاْ اِلَيْكَ فَتُبْ عَلَيْنَا اِنَّكَ اَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيْمُ  
اَللّٰهُمَّ اَرْزُقْنَا مِنْ فَضْلِكَ رِزْقًا حَسَنًا وَاَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ

اللَّهُمَّ اكْتُبْ لَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً ؛  
أَنْتَ وَلِيُّنَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَاعْفِرْ لَنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ  
اللَّهُمَّ احْفَظِ الذِّكْرَ عَنِ الشُّرُورِ وَالْفِتَنِ ۝

## تَمَرِين (الله)

الله خلق السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ، وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ  
شَيْءٍ عَلِيمٌ - ليس له حاجةٌ إِلَى شَيْءٍ وَلِكُلِّ شَيْءٍ إِلَيْهِ  
حَاجَةٌ، وَهُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ . يَغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا وَيَرْحَمُنَا وَهُوَ  
الْغَفُورُ الرَّحِيمُ - وَيَسْئَلُنَا يَوْمَ الدِّينِ عَنْ أَعْمَالِنَا، عَذَابُهُ  
شَدِيدٌ وَثَوَابُهُ عَظِيمٌ - ليس له فناءٌ؛ هُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ  
وَلَيْسَ لَهُ وَالِدٌ وَلَا وَلَدٌ وَلَا صَاحِبَةٌ، فَتَعَبُدُهُ وَلَا تَعْبُدُ  
غَيْرَهُ وَتَسْجُدُ لَهُ وَلَا تَسْجُدُ لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَهُوَ

موجود بِكُلِّ مَكَانٍ وَلَكِنْ لَا تَنْظُرُونَهُ أَيُّهَا الْإِوْلَادُ !  
 وَمَعْدَا لَيْسَ بِحَجِيبٍ أَلا تَعْلَمُونَ أَنَّ الْهَوَاءَ مُوجُودٌ  
 بِكُلِّ مَكَانٍ أَفَتَنْظُرُونَهُ ؟ ( وَقَدْرَتُهُ ظَاهِرَةٌ فِي كُلِّ  
 شَيْءٍ ، وَهُوَ أَحَدٌ : لَيْسَ لَهُ شَرِيكَ فِي مَلَكِهِ ، وَإِلَّا  
 لَظَهَرَ الشَّرُّ وَالْفَسَادُ بَيْنَ الشُّرَكَاءِ وَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَالسَّمَاءُ  
 وَخَرِبَتِ الدُّنْيَا ، أَلا تَعْلَمُونَ أَنَّ الْمَدِينَةَ لَا يَكُونُ  
 فِيهَا مَلُوكٌ بَلْ مَلِكٌ وَاحِدٌ فَقَطْ وَإِلَّا لَفَسَدَتِ  
 الْحُكُومَةُ وَخَرِبَتِ الْمَدِينَةُ .



## نظم (1)

أيتها الطلاب! قوموا باعترافاً للمعالى  
واطلبوا العلم فإن العلم زين للرجال  
واطلبوا العزّ دوماً باتحاد واتصال  
واعلموا أن شتات القوم عنوان الزوال  
واحدروا الكذب دوماً والزمو صديق المقال  
والزمو خدمة قوم إنها خير فعال  
واصبروا عند البلاء واثنبتوا مثل الجبال

لعبدة الأدياء العلامة

السيد ابراهيم الحيدري

## (ب)

أَيُّهَا النَّسَاءُ الْكَرَامُ! إِهْرَعُوا نَحْوَ الْعِظَامِ .  
 بِشَبَابٍ وَاعْتِزَامٍ      وَاسْبِقُوا كُلَّ الْأَنَامِ  
 لَا يَتَّقُونَ الْعَازِمِينَ      خَوْفُ شَيْءٍ بِالْيَقِينِ  
 فَلَهُمْ فِي كُلِّ حِينٍ      فِي الْوَرَعِ فَتْحٌ مُبِينٌ  
 لَا تَكُونُوا فِي الْخِصَامِ      وَلِحَذَرِ وَاشْرَ اللَّسَامِ  
 وَاعْلَمُوا أَنَّ السَّلَامَ      وَالْمَعَالِي فِي الْوِثَامِ  
 إِلْزَمُوا خَيْرَ الصِّفَاتِ      إِخْوَتِي إِحْتَى الْمَمَاتِ  
 إِنَّمَا شَرُّ الْحَيَاتِ      فِي خِصَامٍ وَشَتَاتِ  
 لَا تَكُونُوا فِي ضَلَالٍ      عَنْ طَرِيقِ الْإِعْتِدَالِ  
 وَاضْرِبُوا خَيْرَ مَثَالٍ      فِي مَقَالٍ وَفَعَالٍ



(ج)

كَلِمَاتٍ طَيِّبَاتٍ	إِسْمَعْنِي يَا بِنْتُ إِنْصَحًا
فِي أَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ	إِعْلَمِي أَنَّ الْمَعَالِي
رَبِّ هَذِي الْكَائِنَاتِ	وَأَعْبُدِي اللَّهَ دَوَامًا
فِي مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ	وَارْغَبِي عَنْ كُلِّ لَهْوٍ
وَاحْفَظِيهَا عَنْ فِرَاقِ	وَأَعْلَيْهَا خَيْرَ شَيْءٍ
وَأَبِ طَوْلِ الْحَيَاتِ	وَالزَّمِي خِدْمَةَ أَمْرِ
وَارْحَمِي الْمُسْتَضْعَفَاتِ	وَانْصُرِي كُلَّ ضَعِيفٍ
وَاحْذَرِي مِنْ سَيِّئَاتِ	وَالزَّمِي خُلُقًا جَمِيلًا
إِنَّهُ سَرَّ يَنْ الْبَنَاتِ	بِالْحَيَا نَفْسِكَ نَرِيئِي
طَيِّبَاتِ خَفِيرَاتِ	وَأَصْحَبِي دَوْمًا بَنَاتِ
صَابِرَاتِ شَاكِرَاتِ	عَاقِلَاتِ عَالِمَاتِ
لِلْبَنَاتِ الْأُخْرِيَّاتِ	وَأَضْرِبِي خَيْرَ مَثَالٍ

فَاعْمَلِي يَا أَيُّهَا الْبِنْتُ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ  
إِنَّمَا فِيهَا نَجَاحٌ فِي حَيَاتٍ وَمَمَاتٍ  
(للمصنّف)

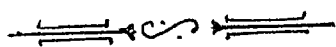
## تمرين

كيف حالك؟ ماذا تفعل في هذه الأيام؟ أتروح إلى  
المدرسة؟ أتقف في الطريق؟ أين تضع كتبك في  
الصف؟ أرى الأشياء في محفظتك؟ بأي قلم يكتب  
التلاميذ في كرايسهم؟ أقلم الرصاص أم رصاص  
من قلم الحبر؟ مع من تلعب بكرة القدم؟ أتعجب  
الرياضة البدنية على كل تلميذ؟ أكون المحاسبة  
والمبرة عند كل تلميذ؟ أيجي جميع التلاميذ  
بفروض المدرسة كل يوم؟ ماذا يفعل التلاميذ  
في الفترة؟ ماذا يقول المعلم للتلاميذ حين الدرس

من يكتب بالطباشير وأين؟ أتي ولد محبوب بين  
 الأعمام والأخوال والإخوان والأخوات؟ من خلقك؟  
 من يخلق الناس ويرزقهم؟ من جعل الشمس والقمر  
 والنجوم وأين؟ متى تطلع الشمس؟ ومتى تغرب؟  
 من يرحم العباد؟ من يغفر ذنوبهم؟ أيعبد الله  
 الأغنياء؟ من يدخل الجنة ومن يدخل النار؟  
 أتعوذون بالله من الشيطان؟ أيجئ يوم القيامة؟  
 أتقولون إن الله واحد؟ أتنظرون؟ ألكم إليه غيره؟  
 أكل شيء من قدرته؟ أسجد إبليس لله كما سجد  
 الملائكة؟ ماذا قال؟ هل العصيان دأب الخيار؟  
 أتجئ بالخضروات؟ من يبيعها؟ أتي الخضروات  
 عنده؟ هل الإسفاناخ نافع للمريض؟ أتنفع البطاطة؟  
 أتاكلون البطاطم كثيرا؟ هل الرحلة باردة أم حارة؟

أترشفون إلا نبيج أم تقطعون بالسكين؟ أئى الفواكه  
تجدون عند الفاكهاني؟ من يبيع القشطة؟ أتبيعها  
المرأة؟ أتمرّج الماء باللبن؟  
متى تقوم أنت وإخوانك من النوم؟ ومتى تقوم  
أمك وأخواتك؟ أتروح أخواتك إلى المدرسة؟  
أقرآن القرآن؟ أيفهم منه؟ أيرغب في التربية المنزلية؟  
أيصحب البنات الطيبات؟ أتنصح أمك أخواتك  
كلّ يوم؟ أسمعت أن المعلمات مدحن أخواتك؟  
أكسبن البيت عند الضرورة؟ أيعملن مع أمهن؟  
أطبخن أمك إذا ما الخضراوات؟ أ تطبخ أخواتك  
إذا ما لذيذة؟ كيف تبعد إذا ما التمر الهندي؟  
أ تطبخ أمك إذا ما الورقيات الناعمة منه؟ أ  
يكون إذا ما بدون البصل؟

كيف تجد لحم الديك؟ أتبيض الدجاجة كل يوم؟  
أتى بيضة خير عندك: المقلية أم المخلية؟ ماذا  
يقول الناس في ريح الينم؟ كيف خشبه؟ ماذا يصنع  
التجار منه؟ أياكل الصغار الانبيج الفبح؟ أتعقوه  
من النوم قبل الفجر؟ أتعقو البنات من النوم  
صباحا كمثل البنين ويعبدن ربهن؟ أسمع  
أذان الفجر؟ ماذا يقول المؤذن؟ أيزهد  
الناس الى المسجد للصلوة؟ أختتم الجزء  
الثالث من منهاج العربيّة؟ أفهمتهوه جيّدا؟  
هل تحفظونه؟



# فہرں الفاظ البحر الثالث

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
انفا	ابھی ابھی	اعہام و عہ - عمتہ	چچا - چچانی
آیات و آۓ	نشانی - معجزہ	اعتدال	درمیان حالت
أبدًا	کبھی ہمیشہ	اعتزام	پختہ ارادہ کرنا
أبرار و بر	نیک	أغصان و غصن	ڈالی
أشياء	درمیان	أق	کلمہ تحقیق
ابواب و باب	دروازہ	إلا	مگر - سوائے
أجرة (ج) اجور (اجر)	فیس مزدوری بدلہ	أمة ج أمم	قوم یا جماعت
إحتساب	بدلیا اجر کی امید رکھنا	أبنج	آم
أحذية و حذاء	جوتا	أنداد و ند	تہ مقابل - مثل نظیر
أخوات و أخت	بہن	إنما	کلمہ تفسیر یہی اسکے سوائے -
أحوال و حال	امور		اور کچھ نہیں -
أخوان - إخوة و أخ	بھائی	أنیس	دوست جس سے انس ہو -
إدام ج أدام	سالن	أو	یا
ازواج و زوج	جوڑے - بیویاں	أوسط	درمیان - بیچ کا -
أسرة	خاندان	الباع	
اسفاناخ	پالک	باطل	جھوٹ - بیکار
اصیل ج اصل	سرشام	بامیہ	بھنڈی

الفاء معانی

باذبحان بیگن

بدراج بدور چو دھوین رات کا چاند

بساط بر بسط فرش

بصل پیاز

بطاطہ آلو

بنفسھا خود (مونث)

بنین و ابن بیٹا

باض اڈے دیا

بيض و بیضة - اٹھا

(بيع) باع (بیچا) بیچا

التاء

تباب نقصان - تباہی

التربية المنزلية - امور خانہ داری

تطريز کشیدہ - سوزن کاری

تعب (تھکن) تھک گیا

التمر الهندی - انی

(توب) تاب تو بکرا - تو بکرا

الشاء

ثبت جہاں ثابت ہوا یا رہا

الفاء معانی

الجیم

جحیم دوزخ

جدار جہ جدران - دیوار

جذرة جہ جزار گھڑا

جلیس جہ مجلساء ہم نشین

جبال غوبصورتی

جمع جمع کیا

جهير بلند بڑی (آواز)

جاء (جی) آیا - (آنا)

الحاء

حبة و حبة دانہ

حتى تک - یہاں تک کہ

المدينة العمومية - باغ عام

حذر بچا - ڈرا

حرم محروم کیا

حسد حسد کیا کسی کی بُرائی چاہی

حجر حجارت پتھر

حسن اچھا

حضور حاضری

الفاء معانی

حفدة وحفید - پوتا۔

حموضة کھٹائی

حمید قابل تریف

حول اطراف

حین وقت

حتیٰ ہر احوال زندہ

الحشاء

خاسر (رون) نقصان اٹھانیوالا

خالد (رون) ہمیشہ رہنے والا

خبز روٹی پکایا

خبثات و خبیثہ - بُری

خداع دھوکا

خَدَمَت خدمت کیا

خراب - خَرَبَ - ویران - ویران ہوا۔

خزى مُرسوائی

خشَب ہر اُخشاب - لکڑی

خَضَرَات ترکاریاں

خصام ایک دوسرے سے جھگڑنا۔

خَضَار ترکاری بیچنے والا

خطابة تقریر - لکچر

الفاء معانی

خفرات و خفيرة - شرم و حیا والی

خیاطة خاٹ سینا - ریا

الذال

داجنة پالتو

دام (ید و دہر) ہمیشہ رہا۔ رہنا

دجاجة ہر دجاجات و دجاہر مرغی۔

درج ہر ادراج نیز کا خانہ جس میں کتا پس پیر رکھی جائیں

دقیق آٹا - باریک

دیار و دار گھر۔

دیدان و دودة - کیرٹ

دیک - مُرغ

دین ہر ادیان - طریقہ - مذہب

دیوان ہر دواوین - کچھری

الذال

ذاق - ذوق چکھا - چکھنا۔

الراء

رجلة . خرف

رجیم مردود - ہلکا ہوا

رحمن ہر بان (سب پر)

رشف چُرسا



الفاء معانی

رضوان. خورشودی

رَغَبَ (عن) | منہ موڑ لیا

رفع (عن) اُٹھایا۔ نکال دیا

راح۔ (روح) گیا۔ (جانا)

ریح چ ریا ح ہوا

ریش و ریتہ پر

الزء

زوال

کسی چیز کا دور ہو جانا۔ زوال

زین

زینت

السين

ساذج

سادہ

سَبْرَة

تختہ سیاہ

سَبَقَ

آگے بڑھ گیا

سَتَرَ

چھپایا

سَجَلَتِ چ سَجَلَاتِ۔ رجسٹر

سَرَاب

گرم لیم جو دور سے پانی

معلوم ہوتی ہیں۔ دھوکا

سُرُورِ سریرِ تحت

سربیا جلد

الفاء معانی

سُكَّرَ شکر

سکین چ سکا کین۔ چھری

سوق چ اسواق۔ بازار

سَمَرَ جاگ

سار (سیر) چلا (چلنا)

سَيَّات و سَيَّة۔ بُرائی

الشيخ

شبابك و شَبَابَكَ۔ کٹر کی

شَبْرَج اشبار۔ باشت

شَتَات پھوٹ۔ پڑا گئی۔

شراء خریداری۔ خرید و خرچت

شَعْر و شَعْرَة بال

شَعَرَ (ب) معلوم کیا۔ محسوس کیا۔

شمال بایاں

شَهْد حاضر ہوا

الصَّاد

صَدَح۔ صَدَاح۔ اُنکب دیا۔ بانگ

صِيف و صَفْء۔ رکابی

صَحْب ساتھ ہوا

الفاظ معانی  
صحیح تندرت

صنغر بچین  
صُلب سخت

صوت جہ اصوات - آواز

الضاد

ضلال گمراہی

ضیاء روشنی

الطاء

طباخہ - طبّیخ - پکوان - پکایا -

طباشیر چاک

طبقات و طبقہ - کلاس - درجہ

طلاقة الوجهہ - بشارت - بخندان - پشانی

طماطم ٹماٹے

طين شے

الظاء

ظلّ جہ ظلال سایہ

العين

عالمین و عالمہ - جہاں

عبث بیکار

الفاظ معانی  
عجیل جلدی  
عریض چوڑا

عُرف کلفتی

عَصَبَ پٹی باندھا

عَصَیْر - عَصِیر - نچوڑا - رس

عصیان - نافرمانی -

عَجَنَ گوندھا (آٹا)

عَدّة کئی

عدو جہ اعداء دشمن

عَصِيب سخت

عقود جہ عقدہ - گرہ

علاء بلندی

عليکَ تم پر (نوٹ) لازم ہے -

عناية توجہ

عنوان جہ عناوین : ہر نامہ - پتہ

عادَ (عود) ٹوٹا - (ٹوٹا)

عادَ (عود) پناہ مانگا

عاقَ (عوق) ردکا

عين جہ عیوں : نظر - آنکھ

~

الفاظ معانی

الْخَيْن

غرفہ جہ غُرفت : کمرہ

غَضِبَ غصہ میں آیا

غَضِيفٌ نیچی (ننگاہ)

غَنَمٌ جہ اغنامہ : بکریاں (بکرہ کرشمہ)

الْفَاءُ

فاحِشَةٌ بُری بات (صد سے زیادہ)

فاخر عمدہ (لباس)

فَجَّ کچھا (پھل)

فَجَّارٌ و فاجر گہنگار

فَرَاخٌ و فرخ چڑھ (پندوں کا بچہ)

فَسَدٌ بگڑا۔ خراب ہو گیا

فَوَاتٌ کسی چیز کا گزر جانا

القاف

قَاعَةٌ جہ قاعات : ہال۔ دالان

قَتَلَ مار ڈالا

قَبَضَ (علی) قبضہ کیا، پکڑ لیا۔

قَدَّ تحقیق کیجی (اگر مضامین پر)

قَدَّرَ قدرت رکھا

قُدُورٌ و قِدر : لڑندی

الفاظ معانی

قَرُبَ

نزدیک ہوا

قُرْعَةٌ

لاٹری

قَطَّ

ماضی منفی کی تاکید۔ کبھی

قَطَعَ

کاٹا

قُلُقَاسٌ : ایک قسم کا آلو۔ اروی

قَالَ (قول) کہا۔ (کہنا)

قَامَ (قوم) اٹھا۔ (اٹھنا)

الكاف

كَانَ

گویا کہ

كَفَرَ

ناشکری کیا۔ کفر کیا۔

كَشَّ

جھاڑ دیا

كَانَ (کون) تھا۔ ہوا۔

اللام

لِئَامٌ و لِيَمٌ کینہ

لَزِمَ

لازم ہو گیا

لِصَّ جہ لُصوص : چور

لَعِبَةُ الغمِيضَةِ : آنکھ بھرنی

لَقَطَ

دانہ چُکا، نیچے سے اٹھایا۔

الميم

مبين

کھلم کھلا۔ صاف۔ نمایاں۔

الغناء معانی

مَدَحَ تکریم کیا

مَرَّ کرا دیا

مَزَجَ ملا یا

مَشَطَ مُشَطًا کنگھی کیا۔ کنگھی

مَضَرَ نقصان دینے والا

مطبخ ج مطابخ : باورچی خانہ

معروف اچھی بات۔ نیکی

مغلیۃ اُلا ہوا (انڈا)

مقلیۃ تلا ہوا (انڈا)

مقاعد ومقعد : پنج نشست

لیلۃ مقعدۃ چاندنی رات

مکتبۃ ج مکاتب : کتب خانہ

مَلَّأَ بھرا (پانی وغیرہ)

ملاعق وملحقہ : چھپی

ملائک وملک : فرشتہ

مندیل ج منادیل : رومال۔ دُتی

مواقیت ومیقات : وقت

النون

بنجار بڑھی

ربح ربح : بجاہ : بکامیاب ہوا۔ کامیابی۔

الغناء معانی

نَحَرَ طرن۔ جیسے تقریباً

نَدَمَ نادم ہوا۔

نساء وامرأة : عورتیں

نَشَأَ نوجوان

نظیف صاف۔ ستھرا

نَعِیم نعمت۔ (اچھائی جو دوسرے)

کے لئے کی جائے)

نقیصۃ بُرائی۔ بے عزتی۔ عیب

نواۃ ج نوی : گٹھلی

نَهَرَ جھڑکا

الواو

دارن گھنا (سایہ)

والا ورنہ

وَجَبَ واجب ہوا۔

وَجَدَ پایا

وَدَعَ چھوڑ دیا

ودی مخلوق۔ دنیا

وریقات ناعما : چھڑ

وسخ میل

وصف بیان کیا

الفاء	معانی	الفاء	معانی
وَصَلَ	پہنچا	هَنْ	وہ (جمع مؤنث)
وَضَعَ	رکھا	الْيَاء	
وَقْلًا	بے شرمی	يَا نَع	پکا
وَقَفَتْ	ٹھہرا	يَسِير	تھوڑا۔ آسان
وَلِيٌّ	دوست۔ سرپرست	يَهْمِين	دایاں۔ سیدھا
وَنَاهٍ	اتحاد		
الْهَاء			
كَهْرَعٍ	دوڑا۔ تیز گیا۔		

ملاحظہ: اسماء کی جمع کے لئے "ج" اور واحد کے لئے "و" اشارہ لکھ دیے گئے ہیں۔

وَاٰخِرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ۔

2025  
Ann. a. inu No. 1111